

Воспитатель ГБДОУ № 26

Гущина Л.А.

**Формирование
взаимоотношений в игре детей
старшего дошкольного возраста**





Что такое игра?

- Инстинктивное развитие задатков, бессознательное упражнение будущих серьезных функций;
- Получение удовольствия; способ, снимающий напряжение, возникшее при столкновении со средой, сковывающей врожденное стремление ребенка к свободе.
- Особый вид предметной деятельности, в основе которой лежит осознание ребенком мира предметов и человеческих отношений. В ходе игры ребенок стремится быть похожим на взрослого. Игра – это создание воображаемых ситуаций, перенос свойств одних предметов на другие, действие в придуманных обстоятельствах.

Б. Спок



«Общество сверстников учит ребенка жить в коллективе. Степень умения взрослого человека поддерживать хорошие отношения с сослуживцами на работе, с родными в семье и со знакомыми определяется тем, как он умел в детстве ладить со сверстниками. В общении с равными партнерами ребенок приобретает ценное умение сердиться и стоять за свои права. Чем раньше он вступает в общение с другими детьми, тем лучше это скажется на его развитии и умении адаптироваться в обществе».

Т.Шибутани

«Отсутствие у ребенка опыта общения со сверстниками притупляет способность понимания других людей».



ФОРМЫ ОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ СО СВЕРСТНИКАМИ



📄 Эмоционально-практическая (2-4 годы жизни)

- Ребенок ждет от сверстника соучастия в своих забавах и жаждет самовыражения.
- Мотив - привлечь внимание к себе и получить эмоциональный отклик партнера.
- Общение крайне ситуативно. Оно зависит от конкретной обстановки взаимодействия, и от практических действий партнера. Введение привлекательного предмета может разрушить взаимодействие детей.
- Общение детей не связано с предметами или действиями и отделено от них.
- Индифферентно-доброжелательное отношение к другому ребенку. Дети безразличны к успехам сверстника и к его оценке со стороны взрослого, хотя его присутствие повышает общую эмоциональность и активность ребенка.

📖 Ситуативно-деловая форма общения (4-6 лет)



- Сверстник по своей привлекательности обгоняет взрослого и занимает все большее место в жизни ребенка.
- Сюжетно-ролевая игра становится коллективной - дети предпочитают играть вместе, а не в одиночку.
- Главное содержание общения - деловое сотрудничество. Дети заняты общим делом, они согласовывают свои действия и учитывать активность своего партнера для достижения общего результата.
- Эмоциональное благополучие ребенка в группе зависит от способности к организации совместной игровой деятельности, от успешности продуктивной деятельности.
- Мотив - потребность в признании и уважении сверстника. Ребенок стремится привлечь внимание других.
- Другой ребенок - предмет постоянного сравнения с собой, направленное не на обнаружение общности, а на противопоставление себя и другого, что отражает изменения в самосознании ребенка.

📖 Внеситуативная форма общения (6-7 лет)

- Возрастает доброжелательность к сверстникам и способность к взаимопомощи.
- Увеличивается число внеситуативных контактов: дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели, делятся своими планами или предпочтениями.
- Возникают устойчивые избирательные привязанности между детьми, первые ростки дружбы.
- Возрастает эмоциональная вовлеченность в деятельность и переживания сверстника.
- Злорадство, зависть, конкурентность проявляются реже и не так остро, как в пятилетнем возрасте.



Потребность в общении развивается на основе игровой деятельности

Ребенок сталкивается с необходимостью:

- устанавливать контакты в игре;
- соблюдать нормы поведения;
- приспособлять свое поведение к конкретной ситуации;
- владеть навыками игровой деятельности.





ОБЩЕНИЕ ПО ПОВОДУ ИГРЫ (общение более активное)

- игровых употреблений предметов
- игровых замыслов

С Ищет повод для совместной
деятельности,
О для установления отношений

В

М

Е Содержание игры
не способствует
С установлению общения:
Т • обмен игрушками;
• помощь в аварийных работах

Н

Ы Для воспроизведения
взаимоотношений взрослых
Е ребенок нуждается в партнерах,
которые бы играли вместе

И

Г

Р В СОВМЕСТНОЙ ИГРЕ ДЕТИ УЧАТСЯ:

- Ы**
- языку общения;
 - согласовыванию своих действий с действиями других;
 - взаимопониманию и взаимопомощи

Продолжительность общения
зависит:

- от владения игровыми
действиями;
- от умения создавать
и реализовывать игровые
замыслы

С развитием игровых умений
и с усложнением игровых
замыслов устанавливается более
длительное общение
(сама игра того требует)

Возникает необходимость
договариваться с другими
детьми, вместе организовывать
игру, играя роли, общаться

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) взаимоотношения в игре усложняются. Игровая деятельность требует от ребенка:



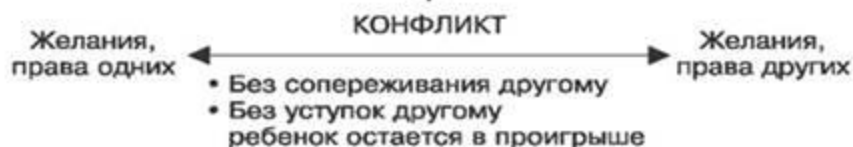
- ставить цель и добиваться ее осуществления;
- сосредоточенности на выполнении игровых действий;
- проявления волевых усилий;
- координации своих действий с действиями сверстников;
- инициативности;
- рефлексии (способности осмысливать свои собственные действия);
- эмоциональности, переживания чувств симпатии, сочувствия и др.;
- общительности.



В ОБЩЕНИИ ДЕТЕЙ ДРУГ С ДРУГОМ возникают ситуации



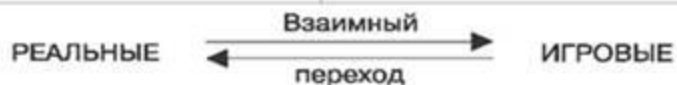
Решения находятся не всегда



ОТНОШЕНИЯ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ДРУГИХ ДЕТЕЙ

В играх возникают взаимоотношения

ИГРОВЫЕ	РЕАЛЬНЫЕ
Определяют взаимоотношения детей по сюжету и роли	Отражают взаимоотношения детей как партнеров, товарищей, выполняющих общее дело: <ul style="list-style-type: none">• договариваются о сюжете;• договариваются о распределении ролей;• обсуждают вопросы по ходу игры



РЕАЛЬНЫЕ
взаимоотношения
между детьми

Могут совпадать с логикой сюжетных отношений игры. Инициатор игры получает возможность руководить другими детьми.

Могут осложняться игровыми отношениями. Если инициатор игры берет подчиненную роль, то реально руководит игрой

Могут не совпадать с логикой сюжетных отношений. Инициатор игры сам берет на себя подчиненную роль



Положение ребенка в группе

Популярные	Непопулярные
<ul style="list-style-type: none">• ловкие, умелые;• смысленные;• опрятные	<ul style="list-style-type: none">• неопрятные;• тихие, плаксивые;• вредные, агрессивные;• слабые, плохо владеющие игровыми действиями, речью
	↓
	Конфликтная напряженность
	↓
	Нежелание сверстников с ними играть

Вызывают раздражение сверстников дети:

- с которыми трудно договориться;
- которые нарушают правила;
- которые не умеют играть;
- которые являются медлительными;
- которые несообразительны;
- неумелые.



Роль взрослого в развитии общения между детьми



Взрослый должен:



- видеть взаимоотношения детей в игре;
- определить причины их объединения (или необъединения);
- направлять взаимоотношения детей, проявляя свою инициативу;
- оценивая действия 4-5-летних детей, помнить об их обостренной чувствительности;
- помогать ребенку анализировать собственную личность;
- обращать внимание на выбор игр и игрушек, имея в виду половую идентификацию;
- осуществлять общение с детьми с учетом их пола;
- при общении взрослого с детьми придерживаться лично-ориентированной модели общения;
- обучать детей сопереживанию и сорадости.



ВЗРОСЛЫЙ

Руководит осмыслением взаимоотношений через общение с ребенком

Расширяет представление ребенка о человеке, выводя за пределы воспринимаемой ситуации. Знакомит с желаниями, интересами человека.

- Что любит другой человек?
- Почему он поступает так, а не иначе?

Читает книги, показывает фильмы. Рассказывает о взаимоотношениях людей

Открывает ребенку внутреннюю жизнь человека, которая стоит за каждым внешним действием: настроения, желания...

Задает вопросы о самом ребенке.

- Почему ты так сделал?
- Как будешь играть?
- Зачем тебе кубики?

Подсказывает, поощряет.

- Расширяет границы представлений об окружающем мире.
- Вводит ребенка в свой, более сложный мир

Сначала инициатива принадлежит взрослому, он рассказывает, а ребенок слушает. Затем передает инициативу в общении ребенку

Взрослый отвечает на вопросы: просто, понятно, без лишних подробностей

РЕБЕНОК

Воспринимает только внешнее поведение сверстников

Сам ребенок не откроет внутренней жизни сверстника. В нем он видит:

- возможность для самоутверждения;
- условие для своей игры

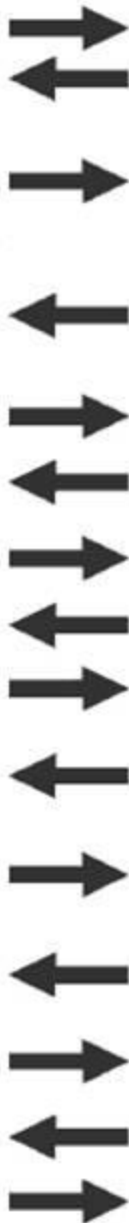
Размышляет (руководит взрослый) о поступках, поведении героев рассказов

Пытается увидеть связи между отдельными поступками людей

Если ребенок и не ответит, то задумается. Попытается заглянуть в себя и объяснить свое поведение

В общении приобретает все новые и новые знания и представления. Знания выводят ребенка за пределы воспринимаемой, конкретной ситуации

Постепенно ребенок все активнее включается в общение и задает массу вопросов



3 позиции в поведении ребенка по отношению к другим людям и к себе самому

ЭГОИСТИЧЕСКАЯ

1. Безразличны другие дети.
2. Интересы сосредоточены на предметах.
3. Мало знает о других детях.
4. Агрессивен, озлоблен.
5. Низкий уровень коммуникации.
6. Чаще всего один

КОНКУРЕНТНАЯ

1. Мотив – завоевать уважение, слыть хорошим, добиться всеобщего признания.
2. Сверстник – выступает как средство самоутверждения.
3. Обидчив, завистлив.
4. Для воспитателей выступает положительным, хорошим ребенком.
5. Ревностно относится к успехам других детей.

ГУМАННАЯ

1. Сверстник – самооценная личность.
2. Хорошо знает окружающих близких (внешний и внутренний аспект).
3. Положительно относится ко всем.
4. Умеет сопереживать.

