



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 26  
Приморского района Санкт-Петербурга

«Принято»  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад №26  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 29.08.2024

«Утверждаю»  
Приказ № 94-0 от 29.08.2024  
ГБДОУ детский сад №26  
Приморского района Санкт-Петербурга



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Подготовительная группа № 2 (6-7(8) лет)**  
**ГБДОУ детский сад №26**  
**Приморского района Санкт-Петербурга**  
**на 2024-2025 учебный год**  
**(составлена в соответствии с ФГОС и ФОП ДО)**

Авторы-разработчики  
воспитатели:  
Морозова М.Ю.  
Макарова Е.А.

Санкт-Петербург  
2024 год

## Содержание

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>5</b>
1.1.	<b>Цели и задачи реализации Программы</b>	<b>5</b>
1.1.2.	<b>Общая цель воспитания в ДОО</b>	<b>6</b>
1.1.3	<b>Общие задачи воспитания в ДОО</b>	<b>6</b>
1.2.	<b>Направления воспитания</b>	<b>7</b>
1.2.1	<b>Патриотическое воспитание</b>	<b>7</b>
1.2.2.	<b>Духовно-нравственное воспитание</b>	<b>7</b>
1.2.3.	<b>Социальное воспитание</b>	<b>7</b>
1.2.4	<b>Познавательное воспитание</b>	<b>8</b>
1.2.5.	<b>Физическое и оздоровительное воспитание</b>	<b>8</b>
1.2.6.	<b>Трудовое воспитание</b>	<b>8</b>
1.2.7.	<b>Эстетическое воспитание</b>	<b>8</b>
1.3.	<b>Принципы воспитания</b>	<b>9</b>
1.4.	<b>Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет</b>	<b>9</b>
1.5.	<b>Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы к 6-7 годам (к концу дошкольного возраста)</b>	<b>11</b>
1.6.	<b>Оценивание качества образовательной деятельности по программе</b>	<b>13</b>
1.6.1.	<b>Особенности организации педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>16</b>
1.7.	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>18</b>
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>28</b>
2.1.	<b>Задачи содержания и воспитания по образовательным областям детей 6- 7 лет</b>	<b>28</b>
2.1.1.	<b>Задачи воспитания в образовательных областях</b>	<b>28</b>
2.1.2	<b>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>29</b>
2.1.3.	<b>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие</b>	<b>29</b>
2.1.4.	<b>Решение задач воспитания в рамках образовательной области</b>	<b>29</b>

	<b>«Речевое развитие»</b>	
2.1.5.	<b>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	<b>30</b>
2.1.6.	<b>Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»</b>	<b>30</b>
2.2.	<b>Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания</b>	<b>30</b>
2.2.1	<b>Патриотическое воспитание</b>	<b>30</b>
2.2.2	<b>Духовно-нравственное воспитание</b>	<b>31</b>
2.2.3.	<b>Социальное воспитание</b>	<b>32</b>
2.2.4. .	<b>Познавательное воспитание</b>	<b>33</b>
2.2.5.	<b>Физическое и оздоровительное воспитание</b>	<b>34</b>
2.2.6.	<b>Трудовое воспитание</b>	<b>36</b>
2.2.7	<b>Эстетическое воспитание</b>	<b>38</b>
2.3.	<b>Формы совместной деятельности в ДОО</b>	<b>39</b>
2.3.1.	<b>Деятельности и культурные практики в ДОО</b>	<b>39</b>
2.3.2.	<b>Работа с родителями (законными представителями)</b>	<b>41</b>
2.3.3	<b>События образовательной организации</b>	<b>42</b>
2.3.4.	<b>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</b>	<b>42</b>
2.3.5.	<b>Организация предметно-пространственной среды</b>	<b>43</b>
2.3.6.	<b>Социальное партнерство</b>	<b>43</b>
2.4.	<b>Поддержка детской инициативы</b>	<b>45</b>
2.5.	<b>Задачи образовательной деятельности по образовательным областям детей от 6 лет до 7 лет</b>	<b>47</b>
2.5.1.	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (от 6 до 7 лет)</b>	<b>47</b>
2.5.2.	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>50</b>
2.5.3	<b>Образовательная область «Познавательное развитие» (от 6 до 7 лет)</b>	<b>51</b>
2.5.4.	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</b>	<b>53</b>
2.5.6.	<b>Образовательная область «Речевое развитие» (от 6 до 7 лет)</b>	<b>53</b>
2.5.7.	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</b>	<b>56</b>
2.5.8.	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (от 6 до 7 лет)</b>	<b>57</b>

2.5.9.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	64
2.6.	Образовательная область «Физическое развитие» (от 6 до 7 лет)	65
2.6.1.	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	67
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		Стр.
	Приложение №1. Перечень литературных произведений для реализации программы (6-7 лет)	68
	Приложение №2. Перечень музыкальных произведений для реализации программы (6-7 лет)	70
	Приложение №3. Перечень произведений изобразительного искусства для реализации программы (6-7 лет)	72
	Приложение №4. Перечень анимационных произведений для реализации программы (6-7 лет)	73
	Приложение №5. Календарный план воспитательной работы	75
	Приложение №6. План работы с родителями (законными представителями) воспитанников	82
	Приложение №7 Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе по образовательным областям	84
	Приложение №8. Оснащение помещений подготовительной группы № 2 с указанием перечня оборудования, необходимого для осуществления образовательной деятельности	121
	Приложение №9. Организация режима пребывания детей подготовительной группы в ДООУ. Режим дня (в холодный период)	124
	Приложение №10. Организация режима пребывания детей подготовительной группы в ДООУ. Режим дня (в теплый период)	125
	Приложение №11. Расписание занятий детей подготовительной группы на 2024-2025 учебный год	126

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа для детей подготовительной группы (далее – Программа) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 26 Приморского района Санкт-Петербурга.

Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 26 Приморского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа) (утв. Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028).

Программа рассчитана на получение дошкольного образования обучающимися в возрасте 6-7(8) лет (до прекращения образовательных отношений).

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 26 Приморского района Санкт-Петербурга (далее – ГБДОУ №26) осуществляет образовательную деятельность в соответствии со следующими документами:

- Конституцией РФ от 12.12.1993 (с изм. И доп.);
- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», вступившим в силу с 01.09.2013;
- Федеральным законом РФ от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом РФ от 24.09.2022 №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (доп. И изм. Приказом Минпросвещения России от 08.11.2022 №955, зарегистрирован в МинЮсте 06.02.2023г.);
- Приказом Министерства просвещения РФ № 373 от 31 июля 2020 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3689-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ;
- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Основные локальные акты:

- Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 26 Приморского района Санкт-Петербурга, другими нормативно-правовыми актами, регламентирующими деятельность системы дошкольного образования.
- Образовательная программа ГБДОУ детский сад №26 Приморского района Санкт-Петербурга;
- Календарный план воспитательной работы;

- Должностные инструкции воспитателей и специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ.

**Программа определяет и обеспечивает:**

- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа реализуется на русском языке, в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольном учреждении (12 – часового пребывания), 5 дневной рабочей недели.

Программа включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный), в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений от 6 до 7 лет и приложения.

- *Целевой раздел* – определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.
- *Содержательный раздел* – включает содержание образовательной деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.
- *Организационный раздел* – описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, особенности организации образовательной деятельности, а именно описание психолого- педагогических, материально-технических особенностей организации, развивающей предметно-пространственной среды, особенностей режима дня с учетом возрастных особенностей детей.
- *Приложения*;

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, охватывая развитие воспитанников от 6 до 7 лет во всех взаимодополняющих образовательных областях, с учетом их интеграции:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована:

- на сложившиеся традиции ГБДОУ №26;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми от 6 до 7 лет, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива в целом.

**1.1.2. Общая цель воспитания в ДОО** – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **1.1.3. Общие задачи воспитания в ДОО:**

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

## **1.2. Направления воспитания**

### **1.2.1. Патриотическое воспитание**

*Цель патриотического воспитания* – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Ценности* – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### **1.2.2. Духовно-нравственное воспитание**

*Цель духовно-нравственного воспитания* – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **1.2.3. Социальное воспитание**

*Цель социального воспитания* – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

*Ценности* – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального



направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### ***1.2.4. Познавательное воспитание***

*Цель познавательного воспитания* – формирование ценности познания.

*Ценность* – познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### ***1.2.5. Физическое и оздоровительное воспитание***

*Цель физического и оздоровительного воспитания* – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

*Ценности* – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### ***1.2.6. Трудовое воспитание***

*Цель трудового воспитания* – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

*Ценность* – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### ***1.2.7. Эстетическое воспитание***

*Цель эстетического воспитания* – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

*Ценности* – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее,

обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### 1.3. Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

### 1.4. Характеристики особенностей развития детей 6-7(8) лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

#### Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника – устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности – игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов, явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? Почему? Зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

## **1.5. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы к 6-7 годам (к концу дошкольного возраста)**

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### *Портрет ребенка на этапе завершения освоения Программы*

<b>№ п/п</b>	<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>1</b>	<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
<b>2</b>	<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
<b>3</b>	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
<b>4</b>	<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный,

			<p>испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
5	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	<b>Трудовое</b>	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
7	<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</p>

## 1.6. Оценивание качества образовательной деятельности по программе

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

1. *Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.*

2. *Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.*

3. *Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения обучения;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. *Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. *Педагогическая диагностика в подготовительной группе проводится в начале года (сентябрь) и в конце года (май).*

Сравнение результатов начальной (сентябрь) и итоговой (май) диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. *Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.*

7. *Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они*



выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **1.6.1. Особенности организации педагогической диагностики (мониторинга)**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится по методике, описанной в методическом пособии Н.В. Верещагиной «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада».

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год: в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области. *Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Диагностика социально-личностного развития дошкольников проводится два раза в год:

— 1 раз – 2-3 неделя сентября,

— 2 раз – 2-3 неделя мая.

Воспитатель проводит педагогическое наблюдение за детьми в различных формах деятельности: в организованной деятельности или в свободной игре, в самостоятельной деятельности, в режимные моменты, в культурно-досуговой деятельности.

## 1.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, входят парциальные образовательные программы, направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей:

- Программа Алифанова Г.Т. «Первые шаги». «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет».
- Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко;
- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.
- Программа обучению детей плаванию в детском саду Е.К. Вороновой.

### **Программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова – СПб.: Паритет, 2019.**

Образовательная программа на доступном детям уровне знакомит детей с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Ознакомление с Петербургом отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа содержит разработки занятий с детьми, позволяющие воспитателю выбрать и тему, и форму, наиболее интересную, с его точки зрения, для детей. Есть возможность самому придумать методический прием на основе предложенных вариантов. Многообразие тем позволяет формировать интерес к родному городу.

Формы, способы, методы и средства реализации программы

Возрастная группа	Формы	Способы	Методы и приемы	Средства реализации
Подготовительная группа	- Совместная деятельность с педагогом; - Самостоятельная деятельность детей; - Совместная деятельность с семьёй	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> рассказ, беседа, описание, объяснение, разбор, указание, оценка действий <i>Наглядные:</i> показ, видеоматериалы, плакаты,	Фотоальбомы с иллюстрациями, фотографии, репродукции картин, макеты, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, художественная литература, видео

картотека игр материалы и др.  
 Практические:  
 игровой метод

<b>Программа «Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Алифанова Г.Т.</b>		
<b>Цель программы:</b> развивать у дошкольников любовь и интерес к родному городу, осознание ценности памятников культуры и искусства, воспитывать петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.		
<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи программы</b>	<b>Возраст</b>
Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить адекватно оценивать поступки (людей и свои);</li> <li>– Продолжать развитие культуры общения;</li> <li>– Формировать понятия «сельский дом- городской дом», «сельский житель- городской»;</li> <li>– Расширять и закреплять представления об улице, городе, архитектуре;</li> <li>– Закреплять знания о символах города, памятниках, достопримечательностях;</li> </ul>	6-7 лет
<b>Подготовительная группа (6 – 7 лет)</b>		
<b>Содержание образовательной деятельности</b>		
Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Чтение художественной литературы, Рассматривание картин, Художественно-творческая деятельность, Конструирование, Ручной труд, Беседы с детьми, Игры, ситуации, Просмотр фото и видео материалов, Сюжетно-ролевые игры, Литературно-музыкальный утренник «Очей	Рассматривание картин иллюстраций, фото и видео материалов, карты города. Настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры. Художественно-творческая деятельность.	Рекомендации к прогулкам выходного дня: «Летний сад», «Золотая осень», «День рождения нашего города»  Экскурсии: «Петропавловская крепость», крейсер «Аврора», Дворцовая площадь.  Практические задания: закреплять на практике правила уличного движения, правила поведения на улице, в

<p>очарованье», посвящённый памяти А.С. Пушкина, Тематический вечер «День рождения Санкт-Петербурга», Создание коллекций марок, календарей, сувениров с петербургской тематикой, Проектная деятельность.</p>		<p>общественных местах; совершать походы в музеи, Ботанический сад, парки, театры.</p> <p>Составление фотоальбомов: «Моя семья», «Мой город», «Мы отдыхаем», «Скульптура в Летнем саду», «Наш город – герой», «Город родился».</p> <p>Совместное творчество: макет дворца, памятника; рисунки; игры-самоделки.</p> <p>Наглядная информация в уголках для родителей о детских выставках, театрах, музеях.</p>
<p><b>Планируемые результаты освоения программы</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;</li> <li>• узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;</li> <li>• знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города;</li> <li>• знать фамилии людей, которые прославили наш город;</li> <li>• знать названия элементов архитектуры;</li> <li>• находить сходства и различия в памятниках архитектуры;</li> <li>• обобщающие итоговые мероприятия; <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы;</li> <li>• выставки;</li> </ul> </li> </ul> <p>Данный раздел представлен в уголке «Петербурговедение» в группе.</p>		
<p>Формы подведения итогов и способы проверки знаний:</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обобщающие итоговые мероприятия;</li> <li>• беседы;</li> <li>• выставки;</li> </ul>		

**Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко.**

В ходе освоения программы дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран. Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества

экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

<b>Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».</b> <i>А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко.</i>		
<b>Цель:</b> помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.		
<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи программы</b>	<b>Возраст</b>
Познавательное развитие	<p>Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</li> <li>— уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>— осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> <li>— признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. П.);</li> <li>— рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную</li> </ul>	6-7 лет

<b>Содержание образовательной деятельности</b>	
<b>Основные понятия</b>	<b>Педагогические задачи</b>
<b>Блок 1. Труд и продукт труда (товар)</b>	
Труд, работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;</li> <li>— учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>— поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать</li> </ul>

	<p>взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.</li> </ul>
<b>Блок 2. Деньги и цена</b>	
<p>Деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;</li> <li>– воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);</li> <li>– дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.</li> </ul>
<b>Блок 3. Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности</b>	
<p>Реклама, рекламировать, воздействие рекламы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дать представление о рекламе, ее назначении;</li> <li>– поощрять объективное отношение детей к рекламе;</li> <li>– развивать у детей способность различать рекламные уловки;</li> <li>– учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой;</li> <li>– учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).</li> </ul>
<b>Блок 4. Полезные экономические навыки и привычки в быту</b>	
<p>Бережливый, хозяйственный, экономный, рачительный, щедрый, добрый, честный, заправивый и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представление о том, что к вещам надо относиться с уважением, поскольку они сделаны руками людей, в них вложен труд, старание, любовь;</li> <li>– воспитывать у детей навыки и привычки культурного взаимодействия с окружающим вещным миром, бережного отношения к вещам;</li> <li>– воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических потребностей;</li> <li>– дать детям представление о творческом поиске лучшего решения (либо компромисса) в спорных ситуациях, в ситуациях трудного нравственного выбора и др.</li> </ul>

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.**

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения,

сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально-личностное направление. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

<b><i>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста».</i></b> <b><i>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.</i></b>		
<b>Цель</b> – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни, самостоятельности и ответственности за свое поведение.		
<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи программы</b>	<b>Возраст</b>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование ценностей здорового образа жизни.</li> <li>– Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.</li> <li>– Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.</li> <li>– Формирование навыков ориентироваться в окружающей обстановке и умение оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно-неопасно».</li> <li>– Вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию навыков безопасного поведения у детей.</li> <li>– Формировать готовность готов к самосохранительному поведению, развивать умение анализировать обстановку, прогнозировать последствия своих действий.</li> <li>– Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.</li> </ul>	6-7 лет
<b><i>Содержание образовательной деятельности</i></b>		
	<p style="text-align: center;"><b>Подготовительная к школе группа</b></p> <p><b>2.</b> Предметы, требующие осторожного обращения.</p> <p>Программное содержание: предложить детям запомнить основные предметы, опасные для жизни здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.</p> <p><b>2.</b> Насильственные действия незнакомого взрослого на</p>	



	<p>улице.</p> <p>Программное содержание: рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.</p> <p><b>2. Ребёнок и его старшие приятели.</b></p> <p>Программное содержание: научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.</p> <p>4. Как устроено тело человека.</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с тем, как устроено тело человека.</p> <p>5. Здоровье и болезнь.</p> <p>Программное содержание: научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.</p> <p>6. Пожар.</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.</p> <p>7. Здоровая пища.</p> <p>Программное содержание: помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.</p> <p>8. Спорт.</p> <p>Программное содержание: способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.</p> <p>9. Безопасное поведение на улице.</p> <p>Программное содержание: научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.</p>	
<b>Планируемые результаты освоения программы</b>		
<b>1. Раздел «Ребёнок и другие люди»</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>— знает, как можно защититься в ситуации насильственных действий незнакомого взрослого на улице;</li> <li>— знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым;</li> <li>— Нельзя одному входить в подъезд, лифт;</li> <li>— знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону;</li> <li>— умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию;</li> <li>— знает, что доверять можно только близким людям;</li> <li>— лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.</li> </ul>		
<b>2. Раздел «Ребёнок и природа»:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>— различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения;</li> <li>— знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники;</li> </ul>		

- имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению;
- знает правила поведения при контакте с животными.

### **3. Раздел «Ребёнок дома»**

- называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также
- предметы, которыми следует пользоваться осторожно;
- имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в
- специально отведённых местах;
- знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории
- пожарной службы;
- умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»;
- знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на
- балкон и играть там.

### **4. Раздел «Здоровье ребёнка»**

- знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека;
- знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно
- обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний;
- имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о
- назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а
- также с возможностями движения различных частей тела;
- понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные
- продукты;
- имеет представление о характерных особенностях профессиональной
- одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от
- времени года, его занятий в данное время;
- знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно
- соблюдать правильный режим дня;
- имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.

### **5. Раздел «Эмоциональное благополучие ребенка»**

- осознанно воспринимает свои чувства, желания, выражает их понятным
- другим людям образом
- знает способы выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их
- силового решения.

### **6. Раздел «Ребёнок на улице»**

- имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в
- городском транспорте;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила
- дорожного движения;
- понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»,
- «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход»,
- «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход,
- пешеходный переход «Зебра»;
- знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при
- этом нужно соблюдать;
- знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому
- взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.

## Программа обучению детей плаванию в детском саду. Е.К. Вороновой.

В программе подробно раскрыты вопросы, касающиеся организации и методики обучения плаванию в дошкольных учреждениях. Содержание программы представляет систему физических упражнений и игр, освоение которых помогает детям освоить элементы плавания. Программа ориентирует на поддержание положительного эмоционального отношения детей к занятиям на всех этапах обучения, — стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться плавать. Дети учатся осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения на воде.

### «Программа обучению детей плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой.

**Цель программы:** способствовать обучению каждого ребенка, осознанному занятию плаванием; создать основу для разностороннего физического развития. Охрана жизни и укрепление здоровья детей, совершенствование функций детского организма, развитие физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формированию у детей положительного отношения к занятиям в бассейне и привитию привычки к здоровому образу жизни, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.

Образовательная область	Задачи программы	Возраст
Физическое развитие	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— Формировать теоретические и практические основы освоения водного пространства;</li><li>— Способствовать освоению технических элементов плавания;</li><li>— Учить разным стилям и способам плавания;</li><li>— Знакомить детей с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне).</li></ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— Содействовать развитию двигательной активности детей;</li><li>— Способствовать развитию навыков личной гигиены;</li><li>— Способствовать развитию костно-мышечного аппарата;</li><li>— Развивать координационные возможности, умение владеть своим телом в непривычной обстановке;</li><li>— Формировать представления о водных видах спорта.</li></ul> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— Воспитывать морально-волевые качества;</li><li>— Воспитывать самостоятельность и организованность;</li></ul>	6-7 лет

<p>Планируемые результаты освоения программы</p>	<p>К подготовительной группе дети хорошо передвигаются в воде. Продолжается закрепление основных навыков плавания.</p> <p>К концу года дети должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде;</li> <li>— нырять в обруч, доставать предметы со дна бассейна;</li> <li>— выполнять серии выдохов в воду (упражнение на задержку дыхания «Кто дольше»);</li> <li>— скользить на груди и спине с плавательной доской;</li> <li>— продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и спине;</li> <li>— выполнять упражнения «Поплавок», «Медуза», «Звездочка» на спине.</li> </ul> <p>В подготовительной к школе группе завершается обучение в детском саду, но это не означает, что дети полностью овладевают технически правильными способами плавания. Большинство из них осваивает плавание кролем на груди и на спине в общих чертах. Их движения еще недостаточно слитны и точны, наблюдается нарушение ритма. Конечной целью не является обучение спортивному плаванию. Дети должны освоиться с водой, преодолеть водобоязнь, получить азы техники плавания. Главное необходимо научить маленьких пловцов пользоваться приобретенными навыками в различных сочетаниях и в самых разнообразных упражнениях, заложив прочную основу для дальнейших занятий, выработать привычку к навыкам здорового образа жизни. На этом этапе продолжается усвоение и совершенствование плавательных движений. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, организованность, решительность, уверенность в своих силах, инициативность, умение творчески использовать приобретенные навыки.</p> <p>К концу года дети должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять многократные выдохи в воду;</li> <li>— нырять в обруч, поднимать со дна предметы открывать глаза в воде;</li> <li>— скользить на груди и на спине с работой ног способом «кроль» без опоры (руки «стрелочкой»);</li> <li>— пытаться согласовывать движения рук и ног, дыхания,</li> </ul>	<p>6-7 лет</p>

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

*Инвариантная часть* обеспечивает выполнение обязательной части ОП ДО и выстроена в соответствии с ФГОС ДО.

*Вариативная часть* сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренные для освоения детьми в возрасте от 6 до 7 (8) лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### 2.1.1. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

*Таблица.  
Соотношение образовательных областей  
и направлений воспитания*

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое

2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

**2.1.2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2.1.3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**2.1.4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.1.5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**2.1.6. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

## **2.2. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

### **2.2.1. Патриотическое воспитание**

*Ценности:* Родина, природа.

*Цель патриотического воспитания:* воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

*Задачи:*

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства

природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

#### *Содержание деятельности*

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### *Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;
- воспитания через разные виды деятельности:
- чтение художественной литературы, рассматривание картин и иллюстраций;
- художественно-творческая деятельность;
- игры, беседы, ситуации, занятия-путешествия;
- наблюдение, целевые прогулки, экскурсии выходного дня, посещение выставок;
- составление вместе с родителями фотоальбомов;
- оформление макетов, коллажей, игр-самоделок по петербургской тематике;
- опросники для родителей;
- семейные конкурсы, тематические вечера.

Конкретные формы проведения мероприятий определяется календарным планом воспитательной работы ГБДОУ №26.

### **2.2.2. Духовно-нравственное воспитание**

*Цель духовно-нравственного воспитания* – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

#### *Содержание деятельности*

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.



*Виды и формы деятельности:*

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **2.2.3. Социальное воспитание**

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель социального воспитания дошкольника:* формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

Кроме того, социальное направление воспитательной работы в ГБДОУ №26 реализуется через такие формы как:

- оснащение развивающей предметно-пространственной среды;
- групповые и общесадовские тематические мероприятия с воспитанниками: викторины, КВН, квесты, беседы, утренники, уроки вежливости и этикета, праздники и развлечения;
- взаимодействие с родителями: выставки совместных творческих работ, совместные акции, праздники и другие мероприятия, оформление тематических альбомов, создание генеалогического древа и совместных творческих проектов;
- взаимодействие с социумом: встреча с интересными людьми различных профессий, ветеранами ВОВ и СВО;

Конкретные формы проведения мероприятий определяется календарным планом воспитательной работы ГБДОУ №26.

В ГБДОУ №26 проводится активная работа с семьями воспитанников, т.к. воспитание личности ребенка начинается в семье. Семейные ценности, усваиваемые ребенком с первых лет жизни, имеют важнейшее значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека.

#### ***2.2.4. Познавательное воспитание***

*Ценность:* знания.

*Цель познавательного направления воспитания:* формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет -источники, дискуссии и др.).

*Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей, совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Экологические проблемы современности оказывают влияние на жизнь общества, носят глобальный характер. Первым этапом системы экологического образования является дошкольное экологическое воспитание.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Экологию можно пропустить через все виды деятельности, особенно через игру как основной вид деятельности дошкольников. В ознакомлении детей с природой широко используются разнообразные игры.

Дидактические игры – игры с правилами, имеющие готовое содержание. В процессе дидактических игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных.

Предметные игры – это игры с использованием различных предметов природы (листья, семена, фрукты). В предметных играх уточняются, конкретизируются и обогащаются представления детей о свойствах и качествах тех или иных объектов природы.

Настольно-печатные игры – игры типа лото, домино, разрезные и парные картинки.

Словесные игры – это игры, содержанием которых являются разнообразные знания, имеющиеся у детей, и само слово. Словесные игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь.

Подвижные игры природоведческого характера связаны с подражанием повадкам животных, их образу жизни. Подражая действиям, имитируя звуки, дети закрепляют знания, а получаемая в ходе игры радость способствует углублению интереса к природе.

Большое значение для развития детей имеют творческие игры, связанные с природой. В них дошкольники отражают впечатления, полученные в процессе занятий и повседневной жизни.

Моделирование рассматривается как совместная деятельность воспитателя и детей по построению моделей. Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними.

Разнообразная опытническая работа с детьми активно способствует умственному воспитанию дошкольников, они обучаются умению устанавливать причинно-следственные связи, логично рассуждать, делать выводы. Это обеспечивает интенсивное развитие мышления дошкольника.

Необходимое условие экологического воспитания – оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей подборку экологических игр, физкультминуток, пальчиковых игр, загадок, стихотворений о природе, песен, мини-библиотеку, природный материал для игр и конструирования.

Воспитатели в группе создают уголки природы, с подобранными растениями для детей данного возраста, а также оборудованием в уходе за ними, разнообразный материал для экспериментирования и опытнической деятельности.

#### *Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), экологические проекты, беседы, игры, организация походов и экскурсий, целевые прогулки, экологические тропы, праздники, акции, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

- самостоятельная деятельность детей: наблюдение, исследование, игры, художественно-творческую деятельность и т.д.;

- работа с семьями воспитанников: субботники, совместные акции, постановки, экскурсии выходного дня, участие в конкурсах, выставках и т.д.

Конкретные формы проведения мероприятий определяется календарным планом воспитательной работы ГБДОУ №26.

### 2.2.5. Физическое и оздоровительное воспитание

*Ценность:* здоровье.

*Цель физического и оздоровительного воспитания:* сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

*Задачи по формированию здорового образа жизни:*

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

*Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:*

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

*Направления деятельности воспитателя*

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Для реализации данного направления в ГБДОУ №26 разработана и реализуется система мероприятий по сохранению и укреплению здоровья воспитанников.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов.

Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, праздников и досугов, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. Все эти формы, отвечая общим задачам физического воспитания, находятся во взаимосвязи.

Для снятия физического напряжения во время организованной образовательной деятельности педагоги используют двигательно-оздоровительные моменты: физкультминутки, пальчиковую, дыхательную и зрительную гимнастики, упражнения и задания на развитие мелких мышц руки, задания на развитие мимики и артикуляции.

Соотношение форм организации физического воспитания в различных группах детского сада определяется воспитательно-образовательными задачами с учетом возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей, степенью их физической подготовленности, а также конкретных условий данной группы.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы работы:

- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок;
- сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок;
- ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку;
- игровые беседы с элементами движений.

В старшем дошкольном возрасте, ко всему вышеперечисленному выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера, также соревновательного, для подготовки к соревнованиям районного уровня.

В общей системе оздоровления особое внимание уделяется охране психологического здоровья детей. В ГБДОУ №26 созданы все условия для психологического комфорта и полноценного развития психических процессов у дошкольников.

Работа с детьми по формированию здорового образа жизни невозможна без взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями по формированию у детей представлений о здоровом образе жизни реализуется как в традиционных, так и нетрадиционных формах работы:

- родительские собрания;
- консультации;
- памятки и буклеты в помощь родителям;
- совместные занятия;
- спортивные праздники и развлечения.

Конкретные формы проведения мероприятий определяется календарным планом воспитательной работы ГБДОУ №26.

### ***2.2.6. Трудовое воспитание***

*Ценность:* труд.

*Цель трудового воспитания:* формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

### *Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

#### *Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

Основными видами труда в ГБДОУ №26 являются: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной и художественный труд.

Формы его организации: поручения; дежурства; коллективный труд детей.

Правильно организованный и посильный труд объединяет детей, содействует воспитанию взаимопомощи, дисциплинированности, умению распределять силы и преодолевать трудности, способствует воспитанию самостоятельности, инициативы, стремления хорошо выполнить работу, привычку к сотрудничеству.

Разумно направляемый посильный труд содействует физическому развитию детей, росту общей работоспособности и выносливости организма, точности и координации движений. Включая детей в трудовую деятельность, воспитатель формирует трудовые навыки, воспитывает привычку к трудовому усилию, ответственность, заботливость, бережливость, трудолюбие, готовность участвовать в труде, не избегая неприятной работы, формирует положительные взаимоотношения между детьми.

В рамках преемственности по профориентации дошкольное образование является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. В дошкольном детстве дети впервые знакомятся с широким многообразием профессий. Профориентация в дошкольном образовании преимущественно носит информационный характер. Для ознакомления детей с трудом взрослых применяются традиционные методы воспитания: словесный, наглядный, практический, игровой. На практике все методы применяются во взаимосвязи друг с другом, коллективно или группами.

Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий строится с учетом современных образовательных технологий:

- Технология проектной деятельности позволяет усвоить материал через начальные знания, умения и совместный поиск решения проблем.
- Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр. Именно игра является фундаментом всего дошкольного образования. Ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть. В играх дошкольники отражают содержание деятельности представителей самых разных профессий: врача, строителя, актера, спортсмена, летчика и других профессий.

- Технология интегрированного воспитания. Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования, возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

- Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые невозможно воссоздать в условиях детского сада:

- мультимедийные презентации и виртуальные экскурсии;
- подбор художественной литературы, энциклопедий, самодельных книжек -малышек, связанных с темой «Профессии», в книжном уголке, создание картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда; подбор иллюстраций, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности, демонстрационного материала по теме «Профессии»;
- подбор мультфильмов, видеофильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии»;

Важным фактором в ранней профориентации детей дошкольников является оснащение развивающей предметно-пространственной среды и организация игровых пространств:

- подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями;
- материалы для сюжетно-ролевых игр.

В процессе ознакомления с трудом взрослых воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.

Для того чтобы дети трудились с удовольствием педагоги ГБДОУ №26 создают эмоционально-положительную атмосферу в группе, правильно организуют предметно-пространственную среду группы и трудовое оборудование в ней, а также, учитывают нагрузку, избегая перегрузки детей и индивидуальные интересы и склонности детей к тому или иному виду труда.

### ***2.2.7. Эстетическое воспитание***

*Ценности:* культура и красота.

*Цель этико-эстетического направления воспитания:* формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

*Содержание деятельности*

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей

внутреннего мира ребенка.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы деятельности:*

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

ГБДОУ №26 проводит конкурсы, выставки и т.д. Конкретная форма их проведения определяется календарным планом воспитательной работы ГБДОУ №26. (Приложение №5)

## **2.3. Формы совместной деятельности в ДОО**

### **2.3.1. Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО.

*В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:*

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);



- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов *детских инициатив*:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### *Содержание культурных практик в режимных моментах*

<b>Культурные практики</b>	<b>Описание содержания культурных практик</b>
Совместная игра воспитателя и детей	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-

		практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем
Детский досуг		Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте)
Трудовая деятельность		Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе
Познавательная исследовательская деятельность		Расширение представлений о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания, усвоение общих закономерностей природных явлений и процессов. Поисковая деятельность, в которой наиболее ярко выражены процессы: целеобразования, процессы возникновения и развития новых мотивов личности, лежащих в основе самодвижения, саморазвития
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	и	Освоение системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.) путем выполнения заданий преимущественно игрового характера: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
Музыкально-театральная и литературная гостиная	и	Форма организации художественно-творческой деятельности детей по восприятию музыкальных и литературных произведений
Творческие мастерские		Предоставляет детям условия, разнообразные по своей тематике и содержанию для использования и применения знаний и умений: занятие рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка, библиотеки

### **2.3.2. Работа с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

*Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):*

- Взаимное информирование: формы: неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, консультирование, в том и числе с использованием онлайн технологий, организация конференций, родительских собраний, информационных стендов (в т.ч. в сети Интернет, на сайте ДОУ), создание памяток, публикации в СМИ, выступлений на мероприятиях различного уровня.

- Педагогическое сопровождение самообразования родителей. Формы: «родительские университеты» в онлайн режиме, семейные гостиные, мастер-классы очно и онлайн, тематические мероприятия: выставка литературы, тренинги, семинары, круглые столы, и др.
- Совместная деятельность педагогов, детей и родителей. Формы: совместное чтение, занятия, представления и утренники, экскурсии и др.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО в котором строится воспитательная работа. Конкретная форма их проведения определяется «Планом работы с родителями (законными представителями) воспитанников».

(Приложение № 6)

### ***2.3.3. События образовательной организации***

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

*События ДОО включают:*

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободную игру;
- свободную деятельность детей.

### ***2.3.4. Совместная деятельность в образовательных ситуациях***

*Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.*

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

*Основными видами организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:*

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### ***2.3.5. Организация предметно-пространственной среды***

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную и региональную специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Предметно-пространственная среда содержит следующие компоненты, способствующие повышению ее воспитательного потенциала:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Развитие ППС ДОО – управляемый процесс, направленный на то, чтобы среда была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС приоритет отводится продукции отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности. (Приложение №7)

### 2.3.6. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

ГБДОУ №26 расположен в Приморском районе, что позволяет тесно взаимодействовать:

<b>Направления</b>	<b>Наименование общественных организаций, учреждений</b>	<b>Формы сотрудничества</b>
<b>Образование</b>	ИМЦ Приморского района СПб	Проведение методических объединений, консультации, методических встреч, организация курсов повышения квалификации на базе ИМЦ
	Дошкольные учреждения района и города	Проведение совместных мероприятий, обмен опытом
<b>Культура</b>	Дом культуры Юнтолово	Участие в проектах, выставках, смотрах-конкурсах, посещение кружков, обмен опытом
	Дом культуры Ольгино	
	Библиотечный пункт Подразделения библиотеки №4	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для детей и родителей, совместная организация выставок и мероприятий
<b>Медицина</b>	ОВОП №63	Организация медицинского сопровождения и проведение профилактических мероприятий
<b>Социальная защита населения</b>	Центр социальной помощи семье и детям Приморского района	Помощь в подготовке и проведении праздников, изготовлении сувениров и подарков, поздравление ветеранов войны и труда со знаменательными датами, участие в концертах
<b>Физкультура и спорт</b>	Отдел физической культуры, спорта и молодежной политики Администрации Приморского района	Участие в районных спортивных мероприятиях среди дошкольников «Весёлые старты», «Мама, папа, я – спортивная семья» и т.д. Участие в соревнованиях. Расширение и обобщение представлений о спортивных соревнованиях, выдающимися российскими спортсменами

<b>Безопасность</b>	РЦ БД Приморского района ГБУ ДО «Молодежный творческий форум Китеж плюс	Проведение игровых тематических занятий и мероприятий по предупреждению и профилактике ДДТТ, участие в выставках, смотрах-конкурсах, семинарах, акциях, конференциях
	Пожарная часть Приморского района СПб	Встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, беседы, инструктажи

## 2.4. Поддержка детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог *поощряет свободную самостоятельную деятельность детей*, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Для поддержки детской инициативы педагог *поощряет свободную самостоятельную деятельность детей*, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

*Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:*

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок

испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

*Дети 5-7 лет* имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

## **2.5. Задачи образовательной деятельности по образовательным областям детей от 6 лет до 7 лет**

### **2.5.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (от 6 до 7 лет)**

**В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

#### **2) в сфере социальных отношений:**

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

#### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при

поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

### *3) в сфере трудового воспитания:*

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

### *4) в области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

## **Содержание образовательной деятельности**

### *2) В сфере социальных отношений*

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.



Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## *2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### *3) В сфере трудового воспитания*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

### *4) В области формирования безопасного поведения*

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует (по возможности) встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

### **2.5.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### 2.5.3. Образовательная область «Познавательное развитие» (от 6 до 7 лет)

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **2) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 -6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

## *2) Математические представления:*

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

## *3) Окружающий мир:*

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

## *4) Природа:*

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы,

водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

#### **2.5.4. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### **2.5.6. Образовательная область «Речевое развитие» (от 6 до 7 лет)**

*В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

##### **2) Формирование словаря:**

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.
- Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.
- Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

##### **2) Звуковая культура речи:**

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
- Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
- Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

### *3) Грамматический строй речи:*

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
- Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

### *4) Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.
- Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
- Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.
- Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.
- Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
- Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

### *6) Интерес к художественной литературе:*

- Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

## *Содержание образовательной деятельности*

### *2) Формирование словаря:*

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

### *2) Звуковая культура речи:*

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

### *3) Грамматический строй речи:*

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

### *4) Связная речь:*

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.



*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв.

### **2.5.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## **2.5.8. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**(от 6 до 7 лет)**

*В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

### **2) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно - патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

### **2) изобразительная деятельность:**

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

### *3) конструктивная деятельность:*

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

### *4) музыкальная деятельность:*

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

*5) театрализованная деятельность:*

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

***Содержание образовательной деятельности***

*Приобщение к искусству*

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно - прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширяет представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

10) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

11) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### *Изобразительная деятельность*

*Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания

основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз,

движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### *3) Аппликация:*

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### *4) Прикладное творчество:*

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

### *5) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного

искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### *Конструктивная деятельность*

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### *Театрализованная деятельность*

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (би-ба-бо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### *Культурно-досуговая деятельность*

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и



гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

### **2.5.9. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## 2.6. Образовательная область «Физическое развитие» (от 6 до 7 лет)

### *Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:*

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

### **2) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:

поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч., в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической

палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

### **2.6.1. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ  
РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  
(6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей - Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филиппок», «Лев и

собачка», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой).

## ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ (6-7 лет)

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### *Музыкальные игры.*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня,

обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.



**ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ДЛЯ  
РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  
(6-7 лет)**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

## ПЕРЕЧЕНЬ АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ (6-7 лет)

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

1. Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.  
[https://vk.com/video-91530190\\_171066370](https://vk.com/video-91530190_171066370)
2. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.  
[https://vk.com/video-196598856\\_456239757](https://vk.com/video-196598856_456239757)
3. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.  
[https://vk.com/video-138529195\\_456240444](https://vk.com/video-138529195_456240444)
4. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.  
[https://vk.com/video-135285\\_159441923](https://vk.com/video-135285_159441923)
5. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.  
[https://vk.com/video119970951\\_456239237](https://vk.com/video119970951_456239237)
6. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.  
[https://vk.com/video-34452608\\_163217660](https://vk.com/video-34452608_163217660)
7. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.  
[https://vk.com/video-91433598\\_456239492](https://vk.com/video-91433598_456239492)
8. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.  
[https://vk.com/video-71413606\\_456239504](https://vk.com/video-71413606_456239504)
9. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.  
[https://vk.com/video392004026\\_456245762](https://vk.com/video392004026_456245762)
10. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн  
[https://vk.com/video136426999\\_456240877](https://vk.com/video136426999_456240877)
11. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма  
[https://vk.com/video-75279739\\_171114892](https://vk.com/video-75279739_171114892)
12. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пека  
[https://vk.com/video-113071474\\_456248959](https://vk.com/video-113071474_456248959)
13. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.  
[https://vk.com/video73510753\\_456241142](https://vk.com/video73510753_456241142)
14. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

- [https://vk.com/video-148105888\\_456239723](https://vk.com/video-148105888_456239723)  
<https://youtu.be/w8B9rGN4PDY>
15. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.  
[https://vk.com/video-155383325\\_456239025](https://vk.com/video-155383325_456239025)
  16. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.  
<https://youtu.be/IG9dON7ZEsM>
  17. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 — 2002.  
[https://vk.com/video-97298376\\_171350429](https://vk.com/video-97298376_171350429)
  18. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин  
[https://vk.com/video-159029356\\_456239251](https://vk.com/video-159029356_456239251)
  19. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  
[https://vk.com/video-188599118\\_456239039](https://vk.com/video-188599118_456239039)
  20. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.  
[https://vk.com/video-136571940\\_456239305](https://vk.com/video-136571940_456239305)
  21. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
  22. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.  
[https://vk.com/video435663847\\_456240710](https://vk.com/video435663847_456240710)

*Для детей старшего дошкольного возраста (6- 7 лет)*

1. Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.  
[https://vk.com/video-30323083\\_171810499](https://vk.com/video-30323083_171810499)
2. Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
3. Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.  
[https://vk.com/video392004026\\_456246725](https://vk.com/video392004026_456246725)
4. Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.  
<https://ok.ru/video/35249850913>
5. Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.  
[https://vk.com/video740876512\\_456239244](https://vk.com/video740876512_456239244)
6. Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.  
[https://vk.com/video-211391900\\_456239040](https://vk.com/video-211391900_456239040)
7. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.  
[https://vk.com/video-76914461\\_456254365](https://vk.com/video-76914461_456254365)
8. Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен **примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.** К федеральным праздникам добавлены события региона, населенного пункта, ДОО.

*Таблица.*

*Календарный план воспитательной работы*

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (форма и название)	Сроки	Возрастная категория детей (группа)	Ответственный
<b>Сентябрь</b>					
1.	1 сентября. «День знаний в Волшебной стране»	Тематическое занятие, развлечение	1.09	3-5 лет	Педагоги групп
		Музыкально-тематический праздник «День знаний в Волшебной стране»		5-7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги групп
2.	3 сентября. День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Тематическое занятие, беседа, утренний круг	3.09	5-7 лет	Педагоги групп
3.	Неделя дорожной безопасности «Внимание – дети!»	Цикл мероприятий по ПДД: акции, выставки рисунков, беседы, просмотр презентаций, дидактические игры, чтение художественной литературы	сентябрь	2-7 лет	Ответственный по ПДД, педагоги групп
4.	5 сентября. День рождения А.К. Толстого	Показ мультфильмов по сказкам А.К.Толстого, тематическая беседа, чтение произведений художественной литературы	5.09	5-7 лет	Педагоги групп
5.	Полоса препятствий для всей семьи «Гонка героев»	Спортивное мероприятие		6-7 лет	Инструктор по физической культуре
6.	8 сентября. Международный день	Беседы, просмотр тематических м/ф,	8.09.	5-7 лет	Педагоги групп

	распространения грамотности	дидактические игры, чтение художественной литературы			
7.	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка рисунков «Наш любимый детский сад» Экскурсия по детскому саду, тематическое занятие	20-30.09	3-7 лет	Педагоги групп
<b>Октябрь</b>					
	1 октября. Международный день пожилых людей	Беседа, просмотр презентаций, выставка рисунков	1.10	3-7 лет	Педагоги групп
	1 октября. Международный день музыки	Развлечение, беседа, просмотр презентаций, тематическое занятие	1.10	2-7 лет	Педагоги групп
	«Мой друг – Мойдодыр»	Игры и игровые упражнения, просмотр мультфильмов,	октябрь	2-4 лет	Педагоги групп
		Групповое развлечение, беседа, игровые упражнения		4-5 лет	Педагоги групп
		Беседы, игровые упражнения, просмотр презентаций, викторина		5-7 лет	Педагоги групп
	«Осеннее настроение»	Выставка семейных поделок из природного материала	октябрь	2-7 лет	Педагоги групп
	4 октября. День защиты животных	Экскурсия в зоопарк (на ферму, приют для животных и др.), беседа «Наши домашние любимцы», викторина, оформление тематических альбомов, проектная деятельность	октябрь	2-7 лет	Педагоги групп
	5 октября. День учителя.	Беседа, тематическое занятие	5.10	5-7 лет	Педагоги групп
	«Путешествие по городу»	Экскурсии выходного дня, цикл виртуальных экскурсий, литературный праздник	октябрь	5-7 лет	Педагоги групп
	Третье воскресенье октября. День отца в России	-Выставка фотографий «у папы умелые руки!» на группах	3 неделя октября	3-7 лет	Педагоги групп
	«Осенины»	Игры и игровые упражнения	Последняя неделя октября	2-3 лет	Педагоги групп
		Музыкальный праздник		3-7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги групп

<b>Ноябрь</b>					
	3 ноября. День рождения С.Я. Маршака	Показ мультфильмов по сказкам С.Я. Маршака, тематическая беседа, чтение произведений художественной литературы	3.11	4-7 лет	Педагоги групп
	4 ноября. День народного единства	- Фотоколлаж семейных фотографий «Зарядка на свежем воздухе»	1 неделя ноября	2-3 лет	Педагоги групп
		Выставка стенгазет «День народного единства», фотоколлаж семейных фотографий.		3-7 лет	
	6 ноября. День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка	Показ мультфильмов по сказкам Д.Н.Мамина-Сибиряка, тематическая беседа, чтение произведений художественной литературы	6.11	5-7 лет	Педагоги групп
	12 ноября. «Синичкин день»	Игры	2 неделя ноября	3-5 лет	Педагоги групп
		Изготовление и вывешивание кормушек для птиц.		5-7 лет	
	Последнее воскресенье ноября. День матери.	Изготовление подарков для мам.	Последняя неделя ноября	3-7 лет	Педагоги групп
	30 ноября. День Государственного герба Российской Федерации	Тематическое занятие, просмотр презентаций, беседа	30.11	5-7 лет	Педагоги групп
	<b>Газета для родителей</b>	<b>Выпуск газеты «Осенний вестник»</b>	30.11	3-7 лет	Творческая группа
<b>Декабрь</b>					
	3 декабря. День неизвестного солдата	Беседа, тематическое занятие, просмотр презентации	3.12	5-7 лет	Педагоги групп
	3 декабря. Международный день инвалидов	Беседа, тематическое занятие	3.12	5-7 лет	Педагоги групп
	5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	Беседа, тематическое занятие, просмотр презентации	5.12	5-7 лет	Педагоги групп
	8 декабря. Международный день художника	Рассматривание иллюстраций, беседы, выставка книг, иллюстрированных разными художниками	8.12	2-7 лет	Педагоги групп

	9 декабря. День Героев Отечества	Беседа, тематическое занятие	9.12	5-7 лет	Педагоги групп
	12 декабря. День Конституции Российской Федерации	Беседа, тематическое занятие	12.12	5-7 лет	Педагоги групп
	День рождения детского сада	Развлечение, оформление выставки поздравительных открыток и газет		2-7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги групп
	<b>«Сундучок новогодних сказок»</b>	<b>-Выставка семейных поделок</b>	декабрь	2-7 лет	Педагоги групп
	Новый год	Музыкально-тематические праздники	Последняя неделя декабря	2-7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги групп
<b>Январь</b>					
	7 января. Рождество	Фольклорное мероприятие «Рождественские посиделки»	2 неделя января	3-7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги групп
	«В здоровом теле - здоровый дух»	Подвижные игры и игровые упражнения	2 неделя января	2-3 года	Инструктор по физической культуре, педагоги групп
		Спортивные состязания на улице		3-4 лет	
				5-7 лет	
	9 января «День рождения снеговика»	<b>-Выставка творческих работ детей по теме «мой друг - Снеговик»</b>	9.01	2-7	Педагоги групп
	27 января. День снятия блокады Ленинграда	Беседа, тематическое занятие. Виртуальная экскурсия.	27.01	5-7 лет	Педагоги групп. Творческая группа.
<b>Февраль</b>					
	2 февраля. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Беседа, тематическое занятие	2.02	5-7 лет	Педагоги групп
	7 февраля. День зимних видов спорта	- Выставка детских поделок «любимый зимний вид спорта»	1 неделя февраля	5-7 лет	Педагоги групп
	8 февраля. День российской науки	Беседа, тематическое занятие	8.02	5-7 лет	Педагоги групп
	«В мире профессий»	Встреча с интересными людьми, экскурсии, викторина, беседы.	февраль	3-7 лет	Педагоги групп
	21 февраля. День	Беседы, просмотр	21.02	5-7 лет	Педагоги групп

	родного языка	презентаций			
	23 февраля. День защитника Отечества	- Выставка рисунков военной техники «День защитника Отечества», развлечение, беседы, спортивное развлечение с привлечением пап	3 неделя февраля	2-7 лет	Педагоги групп, инструктор по физической культуре
	29 февраля <b>Газета для родителей</b>	<b>Выпуск газеты «Зимний вестник»</b>	29 февраля	2-7 лет	Творческая группа
<b>Март</b>					
	8 марта. Международный женский день	Музыкально-тематический праздник «Мамин день»	1 неделя марта	2-7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги групп
	Масленица	Фольклорное развлечение на улице «Масленичные гуляния»	март	2-7 лет	Музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	13 марта. День рождения С.В. Михалкова	Показ мультфильмов по сказкам С.В. Михалкова, тематическая беседа, чтение произведений художественной литературы	13.03	4-7 лет	Педагоги групп
	18 марта. День воссоединения Крыма с Россией	Беседы, просмотр презентаций	18.03	5-7 лет	Педагоги групп
	22 марта. День воды	Игры и экспериментирования с водой, экологический праздник	2 половина марта	3-5 лет	Педагоги групп
		Экспериментальная деятельность с водой, экологическая викторина		5-7 лет	
	27 марта. Всемирный день театра, «Театральный Петербург»	Театральная драматизация с привлечением родителей. Смотр –конкурс «Весенний маскарад» (маски, ободки) посвященных дню театра	Последняя неделя марта	2-4 лет	Музыкальный руководитель, педагоги групп. Творческая группа.
		Показ виртуальной экскурсии		4-7 года	
<b>Апрель</b>					
	1 апреля. День смеха.	Музыкально-развлекательный досуг.	1 неделя апреля	3-7 лет	Музыкальный руководитель.
	7 апреля. День здоровья	Подвижные игры и игровые упражнения, просмотр мультфильмов, беседы	2 неделя апреля	2-4 года	Педагоги групп



		«Мы - за ЗОЖ» Спортивное состязание, викторины, просмотр презентаций		4-7 лет	Инструктор по физической культуре, педагоги групп
	12 апреля. День космонавтики	-Выставка семейных рисунков «Парад планет»	2 неделя апреля	3-7 лет	Педагоги групп
	22 апреля. День Земли	Акция «Огород на подоконнике» с привлечением родителей	март- апрель	2-7 лет	Педагоги групп
<b>Май</b>					
	1 мая. Праздник Весны и Труда	Субботник по облагораживанию территории детского сада с привлечением семей воспитанников	апрель- май	2-7	Педагоги групп
	9 мая. День Победы	Тематическое занятие, чтение художественной литературы	2 неделя мая	3-5 лет	Педагоги групп
		Музыкально- тематический праздник, участие в акции детского сада «Бессмертный полк»		5-7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги групп
	18 мая. День основания Балтийского флота	Показ презентаций, беседы, чтение художественной литературы	18.05	5-7 лет	Педагоги групп
	24 мая. День славянской письменности и культуры	Тематическое занятие, чтение художественной литературы, просмотр тематического м/ф	24.05	5-7 лет	Педагоги групп
	27 мая. День города.	Фестиваль рисунков «Санкт-Петербург - мой любимый город»	последн я неделя мая	3-7 лет	Педагоги групп
	Выпускной бал.	Тематическо- музыкальное мероприятие.	последн ие недели мая	6-7	Музыкальный руководитель.
	<b>Газета для родителей</b>	<b>Выпуск газеты «Весенний вестник»</b>	31 мая	2-7	Творческая группа
<b>Июнь</b>					
	1 июня. День защиты детей	Развлекательные игры, мероприятия на улице	1.06	2-3 лет	Педагоги групп
		Тематическое развлечение на улице		3-7 лет	Педагоги групп, музыкальный

					руководитель
	5 июня. День эколога	Фестиваль рисунков «Берегите, землю, берегите!», акция по сбору макулатуры, использованных батареек и проч. с привлечением родителей	1 неделя июня	5-7 лет	Педагоги групп
	6 июня. День русского языка. День рождения А.С.Пушкина.	Чтение художественной литературы, показ мультфильмов по сказкам Пушкина, тематическая беседа	6.06	2-7 лет	Педагоги групп
	9 июня. День рождения Петра I	Просмотр презентаций, беседа	9.06	5-7 лет	Педагоги групп
	12 июня. День России	Тематическое развлечение на улице	Вторая неделя июня	3-7 лет	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель
	22 июня. День памяти и скорби	Тематическое занятие, чтение художественной литературы, беседы	22.06	5-7 лет	Педагоги групп
<b>Июль</b>					
	8 июля. День семьи, любви и верности	Выставка семейных рисунков, музыкально-тематическое мероприятие	1 неделя июля	2-7 лет	Педагоги групп. Музыкальный руководитель.
<b>Август</b>					
	12 августа. День физкультурника	Спортивный праздник на улице	2 неделя августа	3-7 лет	Инструктор по физкультуре, педагоги групп
	22 августа. День Государственного флага Российской Федерации	Музыкально-тематический праздник на улице	3 неделя августа	3-7 лет	Музыкальный руководитель, педагоги групп
	27 августа. День российского кино	Беседы, просмотр российских мультипликационных фильмов, выставка детских рисунков «Мои любимые герои киносказок и мультфильмов»	4 неделя августа	3-7 лет	Педагоги групп
	<b>Газета для родителей</b>	<b>Выпуск газеты «Весенний вестник»</b>	31 августа	2-7	Творческая группа.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

**План работы с родителями (законными представителями) воспитанников**

Мероприятия	Форма проведения	Участники	Ответственные
<b>Сентябрь</b>			
Анкетирование родителей «Индивидуальные особенности ребёнка»	Анкетирование	Родители	Старший воспитатель
Полоса препятствий для всей семьи «гонка Героев»	Спортивные соревнования	Родители, воспитанники подготовительных групп	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре
<b>Октябрь</b>			
Выставка поделок из природного материала «Осень глазами детей»	Выставка	Родители, воспитанники	Старший воспитатель, педагоги.
4 октября. День защиты животных	Экскурсия в зоопарк (на ферму, приют для животных и др.), беседа «Наши домашние любимцы», викторина, оформление тематических альбомов, проектная деятельность	Родители, воспитанники.	Старший воспитатель, педагоги
Третье воскресенье октября. День отца в России	Выставка фотографий «С папой всюду вместе!»	Родители, воспитанники.	Старший воспитатель, педагоги
<b>Ноябрь</b>			
4 ноября. День народного единства	Фотоколлаж семейных фотографий.	Родители, воспитанники	Старший воспитатель, педагоги
12 ноября. «Синичкин день»	Изготовление и вывешивание кормушек для птиц.	Родители, воспитанники.	Старший воспитатель, педагоги
<b>Декабрь</b>			
Праздник «Новый год»	Тематическое мероприятие	Родители, воспитанники, педагоги.	Старший воспитатель, музыкальный руководитель
«Новогодняя сказка»	Выставка семейных поделок	Родители, воспитанники, педагоги,	Старший воспитатель, педагоги

День рождения детского сада	Развлечение, оформление выставки поздравительных открыток и газет	Родители, воспитанники, педагоги	Старший воспитатель, педагоги, музыкальный руководитель.
Февраль			
7 февраля. День зимних видов спорта.	Выставка детских рисунков.	Родители, воспитанники, педагоги	Старший воспитатель, педагоги.
«В мире профессий»	Встреча с интересными людьми.	Родители, воспитанники, педагоги	Старший воспитатель, педагоги
23 февраля. День защитника Отечества	Выставка моделей военной техники, спортивное развлечение с привлечением пап	Родители, воспитанники, педагоги	Старший воспитатель, инструктор по ФК.
Март			
8 марта. Международный женский день	Музыкально-тематический праздник «Мамин день»	Родители, воспитанники, педагоги.	Старший воспитатель, музыкальный руководитель
Апрель			
12 апреля. День космонавтики	Выставка семейных поделок «Неизведанный космос»	Родители, воспитанники, педагоги.	Старший воспитатель, педагоги.
22 апреля. День Земли	Акция «Огород на подоконнике» с привлечением родителей	Родители, воспитанники, педагоги.	Старший воспитатель, педагоги
Май			
1 мая. Праздник Весны и Труда	Субботник по облагораживанию территории детского сада с привлечением семей воспитанников	Родители, воспитанники, педагоги.	Старший воспитатель, педагоги.
Выпускной бал	Тематическое мероприятие	Родители, воспитанники подготовительных групп	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели

**Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе по образовательным областям.  
Образовательная область: «Познавательное развитие»  
«ФЭМП»**

Месяц		Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1		2	3	4	5
Сентябрь	Тема	<b>ТК. №1 «Котята»</b>	<b>ТК. №3 «Измерение объема жидких веществ с помощью условной меры».</b>	<b>ТК. №5 «Ориентировка во времени и пространстве»</b>	<b>ТК. №7 «Количество, счет, группирование предметов».</b>
	Цель	Познакомить с составом чисел от 0 до 10, совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; уточнить знание известных геометрических фигур; развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; закреплять сенсорные способности.	Закреплять умение детей измерять объем жидких веществ с помощью условной меры; развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.	Дать детям представление о количестве и последовательности месяцев, времен года; учить располагать предметы в указанном направлении (слева, справа, левее, правее).	Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; закреплять умение группировать предметы по цвету, форме, размерам.
	Тема	<b>ТК. №2 «Измерение веществ».</b>	<b>ТК. №4 «Больше, меньше, равно»</b>	<b>ТК. №6 «Сколько и какие дни в неделе»</b>	<b>ТК. №8 «Объемные геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр»</b>
	Цель	Закреплять умение детей измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры; развивать представление о том, что результат измерения зависит	Закреплять представление о равенстве и неравенстве; учить правильно употреблять понятия «больше», «меньше», «равно».	Дать детям элементарные представления о последовательности дней недели; совершенствовать навыки количественного и порядкового счета; уточнять знание известных	Закреплять умение анализировать форму предметов и их частей.

от величины условной меры;  
побуждать к  
самостоятельности в  
организации всех видов игр,  
выполнении правил и норм  
поведения; углублять умение  
применять разнообразные  
способы обследования  
предметов.

геометрических фигур.

### Конструирование

**Тема** **ТК. №1**  
**«Школа».**  
**Цель** Формировать интерес к зданиям разнообразной конструкции; развивать умение видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части; закреплять навыки коллективной работы, умения самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место; приучать детей к самостоятельности суждений.

<b>Октябрь</b>	<b>Тема</b>	<b>ТК. №9</b> <b>«Число 6, цифра 6»</b>	<b>ТК. №11</b> <b>«Карта»</b>	<b>ТК. №13</b> <b>«Состав числа 9»</b>	<b>ТК. №15</b> <b>«Состав числа 10»</b>
	<b>Цель</b>	Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги); закреплять умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.	Продолжать учить составлять числа из единиц, познакомить с цифрой 8; закреплять последовательное название дней недели; учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги).	Представление о весе предметов и сравнение их путем взвешивания на ладонях. Разделение геометрических фигур по цвету и форме». Ролевая игра «Восточный базар».	Продолжать учить составлять число 10 из единиц, познакомить с записью числа 10; закреплять умение ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги) с помощью условных обозначений.
	<b>Тема</b>	<b>ТК. №10</b> <b>«Состав чисел 7 и 8. Цифра 7»</b>	<b>ТК. №12</b> <b>«Состав числа 9. Цифра 9»</b>	<b>ТК. №14</b> <b>«Число и цифра 10. Цифра 0»</b>	<b>ТК. №16</b> <b>«Состав числа 3 из двух меньших чисел»</b>
	<b>Цель</b>	Формировать умение раскладывать число на два меньших; закреплять умение делить предмет на 2–8 равных частей; закреплять умение анализировать форму предметов.	Познакомить с составом числа 9 из единиц; познакомить с цифрой 9; совершенствовать умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.	Временные отношения (сначала, потом, до, после, раньше, позже)».	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа; закреплять знание цифр от 0 до 9; уточнять представления о многоугольнике; учить находить стороны, углы, вершины; закреплять знания времен года и месяцев осени.

## Конструирование

	Тема	<b>ТК. №2</b> <b>«Животные разных стран». Изготовление животных (кенгуру) из бумаги</b>			
	Цель	Создать условия для ознакомления детей с животными разных стран; обучения изготовлению объемной игрушки в технике «оригами»; закрепления навыков коллективной работы; умений самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место; приучать детей к самостоятельности суждений.			
<b>Ноябрь</b>	Тема	<b>ТК. №17</b> <b>«Веселая арифметика»</b>	<b>ТК. №19</b> <b>«Лабиринт»</b>	<b>ТК. №21</b> <b>«Весы»</b>	<b>ТК. №23</b> <b>«Многоугольники»</b>
	Цель	Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет); формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях.	Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10; учить ориентироваться на ограниченной территории; развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами.	Дать представление о весе предметов и способах его измерения; закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях; познакомить с весами.	Формировать первоначальные измерительные умения; совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10; уточнять знания известных геометрических фигур; дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника); закреплять умение моделировать геометрические фигуры.
	Тема	<b>ТК. №18</b> <b>«Кто быстрее составит картинку»</b>	<b>ТК. №20</b> <b>«Задачи в стихах»</b>	<b>ТК. №22</b> <b>«Задачи Мальвины»</b>	<b>ТК. №24</b> <b>«Логические задачи для дошколят»</b>
	Цель	Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее; совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10; развивать инициативу и организаторские способности во время игры; воспитывать умение действовать в команде.	Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10; учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее). При решении задач пользоваться знаками действия (плюс, минус, равно).	Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета; учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать навыки количественного и порядкового счета; развивать общее представление о множестве.	Формировать элементарные математические представления; совершенствовать навыки порядкового и количественного счета; расширять кругозор детей; учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги).
<b>Конструирование</b>					
	Тема	<b>ТК. №3</b> <b>«Символы России»</b>			
	Цель	Развивать умение сооружать различные конструкции; определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.			

Декабрь	Тема	<b>ТК. №25</b> <b>«Количество предметов (пальчиковый счет)»</b>	<b>ТК. №27</b> <b>«Картина Незнайки»</b>	<b>ТК. №29</b> <b>«Счет чисел в пределах 10»</b>	<b>ТК. №31</b> <b>«Число 6, цифра 6»</b>
	Цель	Формировать умение называть последующее и предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 1; упражнять в установлении соответствия между количеством предметов и цифрой в пределах 10; формировать пространственные представления.	Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.), располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).	Закреплять навык называния чисел в прямом и обратном порядке на наглядном материале, знания о количественном и порядковом значении числа в пределах 10; учить называть числа в прямом и обратном порядке без наглядного материала.	Систематизировать знания о числе 6 и цифре 6; формировать представление о составе числа 6; учить раскладывать число 6 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.
	Тема	<b>ТК. №26</b> <b>«Арифметические задачи»</b>	<b>ТК. №28</b> <b>«Из каких фигур состоит снеговик»</b>	<b>ТК. №30</b> <b>«Путешествие в страну Геометрию»</b>	<b>ТК. №32</b> <b>«Число 7, цифра 7»</b>
	Цель	Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10; учить составлять и решать простые арифметические задачи на сравнение, правильно использовать знаки «>», «<», «=».	Закреплять умения распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.	Упражнять в объединении фигур одинаковой формы, правильном назывании геометрических фигур, нахождении и назывании цифр на рисунках; совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10.	Систематизировать знания о числе 7 и цифре 7; формировать представление о составе числа 7; учить раскладывать число 7 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.
<b>Конструирование</b>					
		<b>ТК. №4</b> <b>«Вертушка».</b> Закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях; формировать умение использовать образец, в процессе работы развивать фантазию, воображение; закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.			
Январь	Тема	<b>НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ</b>	<b>ТК. №33</b> <b>«Числа и цифры в пределах 20»</b>	<b>ТК. №35</b> <b>«Составление и решение простых арифметических задач на сравнение количества предметов»</b>	<b>ТК. №37</b> <b>«Приемы деления на две равные части»</b>
	Цель		Развивать умение считать в	Совершенствовать навыки	Закрепить знания об отношении



	Тема Цель	<p>пределах 20; познакомить с особенностями образования двузначных чисел (11–20); упражнять в назывании предыдущего и последующего числа к названному или обозначенному цифрой (в пределах 10), в назывании пропущенного при счете числа; ознакомить с понятиями «до» и «после».</p> <p><b>ТК. №34</b> <b>«Деление на четыре равные части»</b> Закрепить знания об отношении целого и его частей, приемы деления на четыре равные части; познакомить с понятием «одна четвертая часть»; упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом; совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 20.</p>	<p>количественного счета в пределах 20; учить составлять и решать простые арифметические задачи на сравнение, правильно использовать знаки «&gt;», «&lt;», «=».</p> <p><b>ТК. №36</b> <b>«Деление предмета на 2, 4, 8 равных частей»</b> Закреплять количественный и порядковый счет в пределах 20, умение делить целый предмет на 2, 4, 8 частей и сравнивать эти части; показать, что чем больше частей получится при делении целого, тем меньше каждая его часть и наоборот; учить находить по части целое и по целому его часть; развивать логическое мышление.</p>	<p>целого и его частей, приемы деления на две равные части; познакомить с понятием «одна вторая часть»; упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом; совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 20.</p> <p><b>ТК. №38</b> <b>«Приемы деления на восемь равных частей»</b> Закрепить знания об отношении целого и его частей, приемы деления на восемь равных частей; познакомить с понятием «одна восьмая часть»; упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом; совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 20.</p>
--	--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Конструирование

	Тема Цель	<p><b>ТК. №5</b> <b>«Конструирование елки из бумаги по инструкции»</b> Закреплять умения складывать бумагу в разных направлениях, использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона, создавать игрушки; формировать умение использовать образец.</p>			
<b>Февраль</b>	Тема Цель	<p><b>ТК. №39</b> <b>«Число 8, и цифра 8»</b> Систематизировать знания о числе 8 и цифре 8; формировать представление о составе числа 8; учить раскладывать число 8 на два</p>	<p><b>ТК. №41</b> <b>«Монеты. Порядковый счет в пределах 10»</b> Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; познакомить с монетами; учить устанавливать соответствие между монетами и</p>	<p><b>ТК. №43</b> <b>«Число 10 и цифры 1, 0»</b> Систематизировать знания о числе 10 и цифрах 1, 0; формировать представление о составе числа 10; учить раскладывать число 10 на два</p>	<p><b>ТК. №45</b> <b>«Арифметические задачи – 2»</b> Закреплять умение находить в задаче условие и вопрос; продолжать формировать умение рассуждать; учить формулировать</p>

		меньших и получать из двух меньших одно большее число.	числами; закреплять знания о составе числа; учить составлять разные наборы из имеющихся монет.	меньших и получать из двух меньших одно большее число.	арифметическое действие; упражнять в составлении задач на сложение с использованием наглядного материала и по числовым данным.
	Тема	<b>ТК. №40</b> <b>«Число 9, и цифра 9»</b>	<b>ТК. №42</b> <b>«Арифметическая задача»</b>	<b>ТК. №44</b> <b>«Монеты достоинством до 10 рублей»</b>	<b>ТК. №20/46</b> <b>«Задачи в стихах»</b>
	Цель	Систематизировать знания о числе 9 и цифре 9; формировать представление о составе числа 9; учить раскладывать число 9 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число.	Совершенствовать навыки порядкового и количественного счета в пределах 10; расширять представление об арифметической задаче, ее структуре; учить различать части; формировать умение рассуждать.	Закреплять знания о составе чисел из единиц и двух меньших чисел; учить составлять разные наборы из имеющихся монет достоинством до 10 рублей; закреплять знания о монетах, их названиях, наборах и размене.	Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10; учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее). При решении задач пользоваться знаками действия (плюс, минус, равно).

### Конструирование

	Тема	<b>ТК. №6</b> <b>Конструирование пилотки из бумаги по инструкции.</b>
	Цель	Закреплять умения складывать бумагу в разных направлениях, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец.

<b>Март</b>	Тема	<b>ТК. №47</b> <b>«Решение задач в стихах»</b>	<b>ТК. №49</b> <b>«Составление задач»</b>	<b>ТК. №51</b> <b>«Путешествие на поезде»</b>	<b>ТК. №53</b> <b>«Задачи на сравнение»</b>
	Цель	Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10; учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее). При решении задач пользоваться знаками действия (плюс, минус, равно).	Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10. Учить решать простые арифметические задачи на сложение; при решении задач использовать знаки действий (плюс, минус, равно).	Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10; учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее). При решении задач пользоваться знаками действия (плюс, минус, равно).	Формировать первоначальные измерительные умения. Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10; учить на наглядной основе решать простые арифметические задачи; закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке.

	Тема	<b>ТК. №48</b> <b>«Числовые домики»</b>	<b>ТК. №50</b> <b>«Моделирование из геометрических фигур»</b>	<b>ТК. №52</b> <b>«Упражнение на закрепление счета» (счет монет)</b>	<b>ТК. №54</b> <b>«Какой день недели?»</b>
	Цель	Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10. Познакомить с составом чисел от 0 до 10. Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10)	Закреплять умение моделировать геометрические фигуры, составлять из нескольких треугольников один многоугольник; конструировать фигуры по словесному описанию, составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.	Познакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей (различие, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; совершенствовать навыки количественного и порядкового счета; развивать общее представление о множестве.	Формировать элементарные математические представления; совершенствовать навыки использования наречий и предлогов, обозначающих пространственно-временные отношения.
<b>Конструирование</b>					
	Тема	<b>ТК. №7</b> <b>«Конструирование здания»</b>			
	Цель	Развивать умения сооружать различные конструкции, видеть конструкцию объекта и анализировать ее составные части и функциональное назначение.			
<b>Апрель</b>	Тема	<b>ТК. №55</b> <b>«Весенний букет»</b>	<b>ТК. №57</b> <b>«Летим на Луну»</b>	<b>ТК. №59</b> <b>«Армейские учения»</b>	<b>ТК. №61</b> <b>«Работы на весеннем огороде»</b>
	Цель	Повторить количественный счет в пределах 10; закреплять умение ориентироваться во времени и пространстве; знания о составе чисел 5,6,7; Совершенствовать навыки составления задач, распознавания геометрических фигур.	Развивать интерес к предмету математики на основе познавательной активности и любознательности; способствовать формированию умения принять математические знания в нестандартных практических задачах. Закреплять навыки количественного счета в пределах 10 в прямом и обратном порядке; составлять из нескольких треугольников один многоугольник. Способствовать умению моделировать геометрические фигуры; формировать умение	Повторить количественный и порядковый счет в пределах 10; закреплять умение ориентироваться во времени и пространстве; знания о составе чисел 9,10; совершенствовать навык составления задач, распознавания геометрических фигур.	Упражнять детей в решении и составлении простых арифметических задач; показать отличие задачи от рассказа или от загадки; закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее; упражнять детей в умении ориентироваться в пространстве по схеме, передвигаться по схеме, комментируя свои действия, используя слова <i>направо, налево, вверх, вниз</i> .

			<p>ориентироваться на ограниченной поверхности (на листе бумаги); способствовать пониманию отношений между числами натурального ряда; формировать умение определять большее и меньшее число, используя знаки «&gt;», «&lt;», «=».</p> <p>Совершенствовать умение уменьшать и увеличивать число на 1 (в пределах 10)</p>		
		<p><b>ТК. №56</b> <b>«Животные весной»</b></p> <p>Закреплять с детьми знания характерных признаков весны через подборку математических игр.</p>	<p><b>ТК. №58</b> <b>«Космические приключения»</b></p> <p>Продолжать учить составлять простые арифметические задачи и записывать их решения с помощью цифр; закреплять умение выделять в задаче условия, вопрос, ответ; упражнять в счете в пределах 10 в прямом и обратном порядке; закреплять знания детей о геометрических фигурах; продолжать формировать представления о свойствах предметов; цвет, форма, размер; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p><b>ТК. №60</b> <b>«Следы истории»</b></p> <p>Закреплять представления детей о временных отношениях, учить использовать в речи слова, обозначающие временные понятия; продолжать учить составлять и решать задачи закреплять понятия о структуре задачи (условие, вопрос); упражнять в счете движений до 10 по слову, на слух; упражнять в счете парами (двойками) до двадцати; совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги и окружающем пространстве по плану; развивать психические процессы.</p>	<p><b>ТК. №62</b> <b>«Путешествие на остров Математики»</b></p> <p>Закреплять знания о днях недели, частях суток, временах года, умение составлять арифметические действия, выделять условие, вопрос, ответ; упражнять в счете в пределах 10 в прямом и обратном порядке; развивать смекалку, зрительную память, воображение; способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания, логически мыслить.</p>

**Конструирование**

	<p><b>Тема</b></p> <p><b>ТК. №8</b> <b>«Мост для пешеходов, мост для транспорта»</b></p>
	<p><b>Цель</b></p> <p>Упражнять в составлении плана строительства; совершенствовать конструкторские способности; организовать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать выводы из самостоятельных исследований.</p>

Май	времени и пространстве;	Повторить количественный счет	Закреплять умение пользоваться	счета в пределах 20,
Тема	совершенствовать навыки составления задач,	в пределах 10; закреплять умение ориентироваться во времени и пространстве; знания о составе чисел 6,7;	количественным и порядковым счетом; закреплять знания о составе числа в пределах 10;	продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание; закреплять знания о днях недели, закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; продолжать учить измерять длину предмета с помощью условной меры;
Цель	распознавания геометрических фигур; умение составлять фигуры из частей; продолжать ознакомление детей с историческим прошлым Родины.	Совершенствовать навыки составления задач, распознавания геометрических фигур.	знакомить детей с задачами на нахождение суммы (целого); учить решать задачи на нахождение суммы (целого); правильно выбирать арифметические действия при решении задач; повторить структуру задачи; закреплять правила поведения на занятиях по математике.	решения логических задач на нахождение недостающей в ряду фигуры; обобщать знания и представления детей о правилах поведения на дороге, о дорожных знаках; развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление; воспитывать организованность, коллективизм; уважительное отношение к окружающим.
е				
г				
г				
I				
с				
б				
е				
д				
е				
д				
е				
д				
е				
д				
е				
д				
е				
д				
е				
д				
е				
д				
е				
д				
е				
д				
е				
д				
е				
д				

**ТК. №64  
«На рейде»**

Формировать умение решать математические задачи, записывать решение с помощью цифр, знаков; закреплять знания о цифрах и числах от 1 до 10 и обратно; знания о геометрических фигурах; умение ориентироваться на плоскости листа; совершенствовать умение составлять предмет их геометрических фигур.

**ТК. №65**

**«Мы любим математику»**

**ТК. №66**

**«Животные весной»**

Закреплять знания детей о геометрических фигурах, воспринимать задание на слух, выкладывать из счетных палочек геометрические узоры; видеть и называть фигуры, составляющие узоры.

**ТК. №67**

**«Математический квест по станциям»**

**ТК. №68**

**«Три поросенка»**

Повторить количественный и порядковый счет; закреплять умение составлять и решать математические задачи; учить сравнивать числа; формировать умение ориентироваться в тетра в клетку.

**ТК. №69**

**«Дорожная математика»**

Совершенствовать навыки

**ТК. №70**

**«Математическая страна»**

Закреплять математические навыки, навыки порядкового счета в пределах 10; развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей; совершенствовать представления о весе предметов и умения определять независимо от внешнего вида, одинаково весят предметы или нет; закреплять умение последовательно определять и

**Конструирование**

Тема	<b>ТК. №9</b> <b>«Проект города»</b>
Цель	Упражнять в создании построек; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать выводы из самостоятельных исследований.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**  
**Ознакомление с окружающим миром**

Месяц		Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1		2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>	Тема	<b>ТК. №1</b> <b>«Школьные принадлежности»</b>	<b>ТК. №2</b> <b>«Школьные принадлежности»</b>	<b>ТК. №3</b> <b>«Вкусные дары щедрой осени»</b>	<b>ТК. №4</b> <b>«Природа и человек»</b>
	Цель	Продолжать обогащать представление детей о мире предметов, знакомить с различными видами школьных принадлежностей; расширять представление детей о профессиях; воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.	Продолжать знакомить с различными видами школьных принадлежностей.	Продолжать знакомить с различными видами овощей, фруктов и ягод.	Воспитывать бережное отношение к природе; подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды; закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.
<b>Октябрь</b>	Тема	<b>ТК. №5</b> <b>«Профессии моей семьи»</b>	<b>ТК. №6</b> <b>«Что? Где? Когда?».</b>	<b>ТК. №7</b> <b>«Наша планета на карте и глобусе» (рассказ). Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</b>	<b>ТК. №8</b> <b>«Что? Где? Когда?»</b>
	Цель	Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности, их значимости для жизни ребенка и его семьи.	Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности, их значимости для жизни ребенка и его семьи; продолжать формировать представления об истории человечества через историю родного города.	Создать условия для формирования представления детей об эволюции Земли, о месте человека в природном и социальном мире; способствовать развитию умения устанавливать	Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности, их значимости для жизни ребенка и его семьи; продолжать формировать представления об истории страны через историю ее праздников.

				причинно-следственные связи между природными явлениями.	
<b>Ноябрь</b>	Тема Цель	<b>ТК. №9</b> <b>«Знакомство с произведениями искусства».</b> Продолжать расширять и уточнять представление детей о предметном мире; продолжать формировать элементарные представления через знакомство с произведениями искусства (живопись); расширять представление о родном крае, о Родине – России.	<b>ТК. №10</b> <b>«Глобус»</b> Продолжать расширять и уточнять представление детей о предметном мире; через практическую деятельность познакомить с моделью земного шара – глобусом; формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.	<b>ТК. №11</b> <b>«Исторический музей»</b> Продолжать знакомство с музеями; расширять представление о Москве – главном городе, столице России.	<b>ТК. №12</b> <b>«Экспериментирование с водой»</b> Развивать познавательно-исследовательскую деятельность; систематизировать знания детей о различных способах определения сторон света, познакомить со способом определения сторон света с помощью магнитной стрелки.
<b>Декабрь</b>	Тема Цель	<b>ТК. №13</b> <b>«Народные традиции и обычаи встречи Нового года и Рождества»</b> Познакомить с древними русскими праздниками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшать елку, традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать гордость за свою Родину.	<b>ТК. №14</b> <b>«Красная книга»</b> Формировать предпосылки экологического сознания, навыки культуры поведения в природе; расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными, о том, что в природе все взаимосвязано.	<b>ТК. №15</b> <b>«Род и родословие»</b> Закреплять представления о родственных отношениях; формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие; воспитывать любовь и уважение к членам семьи.	<b>ТК. №16</b> <b>(карта январь 9.8)</b> <b>«Экологические знаки»</b> Расширять представления об окружающем природном мире; развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения; развивать инициативу, организаторские способности; воспитывать умение действовать в
<b>Январь</b>	Тема Цель	<b>Новогодние праздники</b>	<b>ТК. №17</b> <b>«Виды транспорта»</b> <b>(городской, междугородный, автомобильный, железнодорожный)</b> Закреплять знания о видах городского транспорта (автобус, троллейбус, трамвай, такси, маршрутное такси, метро), видах междугородного, автомобильного, железнодорожного транспорта, правилах поведения в	<b>ТК. №18</b> <b>«Водный транспорт»</b> Расширять представления о видах транспорта; закреплять названия водных видов транспорта; познакомить с историей развития водного транспорта, профессиями людей, которые трудятся на водном транспорте; воспитывать интерес к изучению окружающего мира,	<b>ТК. №19</b> <b>«Музей, его назначение»</b> Познакомить с понятием «музей» и его назначением; дать представление о профессиях людей, которые работают в музее; познакомить с внутренним оформлением и назначением помещений музея; воспитывать активность, любознательность.

			транспорте; учить безопасному поведению на улице, на дорогах; познакомить со значением транспорта в жизни человека; воспитывать уважение к профессиям людей, создающих транспортные средства.	уважение к работникам водного транспорта.	
<b>Февраль</b>	Тема  Цель	<b>ТК. №21</b> <b>«Знакомьтесь: мой друг – Компик»</b>  Развивать навыки и культуру пользования персональным компьютером.	<b>ТК. №22</b> <b>Наша армия</b>  Углублять знания о Российской армии; расширять представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны.	<b>ТК. №23</b> <b>«Хохломская роспись»</b>  Воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать; познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи.	<b>ТК. №24</b> <b>«Чем подковать лошадь?»</b>  Дать понятие о металле, как материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами металла; показать связь металла с его назначением; вызвать интерес к старинным и современным предметам ручного труда.
<b>Март</b>	Тема  Цель	<b>ТК. №25</b> <b>«Робот Кубарик»</b>  Развивать умения сооружать различные конструкции из геометрических фигур, видеть конструкцию объекта и анализировать ее составные части и функциональное назначение.	<b>ТК. №26</b> <b>«Бабушкин сундучок»</b>  Закреплять представления о родственных отношениях. Формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие; воспитывать любовь и уважение к членом семьи.	<b>ТК. №27</b> <b>«Виртуальная экскурсия в краеведческий музей»</b>  Продолжать знакомить детей с музеями; расширять и уточнять представление о предметном мире, о существенных характеристиках предметов. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с экспонатами музея, историю родного края.	<b>ТК. №28</b> <b>«Растворение веществ в воде»</b>  Развивать познавательно-исследовательскую деятельность; углублять представления о свойствах и качествах различных материалов; через экспериментальную и практическую деятельность познакомить со свойствами различных веществ.
<b>Апрель</b>	Тема  Цель	<b>ТК. №29</b> <b>«Весенняя капель и свойства льда»</b>  Развитие познавательной активности через опытно-исследовательскую деятельность.	<b>ТК. №30</b> <b>«Юные космонавты»</b>  Уточнить представления детей о космосе, планетах, звездах и созвездиях. Сформировать элементарные представления детей о спутнике Земли- Луне, о смене дня и ночи на планете	<b>ТК. №31</b> <b>«Города-герои»</b>  Воспитывать гражданско-патриотические чувства через знакомство с событиями ВОВ, а именно городами-героями; формировать у детей нравственные и патриотические качества; воспитывать	<b>ТК. №32</b> <b>«Экскурсия в научную лабораторию»</b>  Развивать познавательные способности детей в процессе экспериментирования; учить в проблемной ситуации находить правильное решение; упражнять в умении анализировать, делать выводы,



			Земля.	положительное отношение к городам-героям; развивать устную речь.	развивать логическое мышление; объяснять опыты и эксперименты с точки зрения физики и химии; развивать мыслительные процессы: внимание, память, мышление; воспитывать желание достигать цели в проблемной ситуации; помогать друг другу в выполнении коллективного задания.
<b>Май</b>	Тема	<b>ТК. №33</b> <b>«Почему горит фонарик?»</b>	<b>ТК. №34</b> <b>«Источники света»</b>	<b>ТК. №35</b> <b>«В мире комнатных растений»</b>	<b>ТК. №36</b> <b>«Секреты магнита»</b>
	Цель	Уточнить представления детей о значении электричества для людей; познакомить с батарейкой-хранителем электричества и способом использования лимона в качестве батарейки.	Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности; развивать мыслительные операции; познакомить детей со свойствами света, уточнить представления об источнике света; формировать навыки исследовательской деятельности; развивать познавательную активность в процессе знакомства со свойствами света, развивать мыслительные операции, делать выводы, выдвигать гипотезы; воспитывать самостоятельность, любознательность, коммуникабельность, аккуратность в работе, учить детей соблюдать технику безопасности.	Воспитывать заботливое и внимательное отношение к комнатным растениям, развивать желание помогать взрослым в уходе за ними; развивать мыслительные операции- анализ, синтез, классификацию, учить делать умозаключение и обобщения обогатить знаниями о профессиях связанных с уходом за цветами.	Сформировать у детей представления о магните и его свойстве притягивать предметы; выяснить через какие материалы воздействует магнит; познакомить об использовании магнита человеком; способствовать познавательно-исследовательской деятельности детей через элементарное экспериментирование; умение проводить опыты, высказывать свои предположения; развивать самостоятельность у детей в процессе опытов, умение работать в паре, договариваться, учитывать мнение партнера; воспитывать аккуратность, внимательность, осторожность при работе с острыми предметами.

**Образовательная область «Речевое развитие»  
Развитие речи.**

Месяц		Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1		2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>	Тема	<b>ТК. №1 «В школу».</b>	<b>ТК. №2 «Экскурсия в школу».</b>	<b>ТК. №3 «Мир звуков. Всегда ли человек умел говорить?».</b>	<b>ТК. №4 «Звуки гласные и согласные»</b>
	Цель	Продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем; совершенствовать умение составлять рассказ о содержании картины, помогать составлять план рассказа и придерживаться его.	Продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем; совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картины.	Продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем; совершенствовать умение различать на слух все звуки родного языка, совершенствовать фонематический слух.	Продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем; совершенствовать умение различать на слух все звуки родного языка; учить выделять последовательность звуков в простых словах.
<b>Октябрь</b>	Тема	<b>ТК. №5 «Составление предложений и рассказа с использованием картинок к сказке Ф. Зальтена “Бэмби”, иллюстрирующих первые дни жизни героя»</b>	<b>ТК. №6 «Мой город»</b> Развивать умение составлять предложения по картинкам, рассказ по набору картинок.	<b>ТК. №7 «Составление рассказа, почему “великие путешественники” не встретили индейцев»</b> Совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи, умения вести диалог со сверстниками и воспитателем, содержательно пересказывать литературные тексты; помогать составлять план рассказа и придерживаться его при пересказе.	<b>ТК. №8 «Мои любимые праздники»</b> Развивать умение составлять предложения по картинкам, рассказ по набору картинок
	Цель	Продолжать развивать умение составлять предложения по картинкам, рассказ по набору картинок с развивающимся сюжетом; продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую форму речи.			

<b>Ноябрь</b>	Тема  Цель	<p><b>ТК. №9</b> <b>«Семья»</b></p> <p>Продолжать совершенствовать монологическую и диалогическую формы речи, умение вести диалог со сверстниками и воспитателем; совершенствовать умение составлять рассказ о содержании картины, помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p>	<p><b>ТК. №10</b> <b>«Русский фольклор»</b></p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить эти слова в предложении, определять место звука в слове; поддерживать интерес к ежедневной двигательной активности, комбинировать движения.</p>	<p><b>ТК. №11</b> <b>«Составление предложений по картинкам».</b></p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова.</p>	<p><b>ТК. №12</b> <b>«Беседа о героических поступках»</b></p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей; совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить эти слова в предложении, определять место звука в слове.</p>
<b>Декабрь</b>	Тема  Цель	<p><b>ТК. №13</b> <b>«Зима»</b></p> <p>Формировать положительное отношение к искусству, совершенствовать речь как средство общения; помогать осваивать выразительные средства языка.</p>	<p><b>ТК. №14</b> <b>Описательный рассказ по картине «Зимний вечер»</b></p> <p>Формировать умения составлять описательный рассказ по картине «Зимний вечер», самостоятельно придумывать сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; упражнять в придумывании предложений с заданным словом.</p>	<p><b>ТК. №15</b> <b>Описательный рассказ по картине Н. Крымова «Зимний вечер»</b></p> <p>Формировать положительное отношение к искусству; совершенствовать речь как средство общения; помогать в освоении выразительных средств языка.</p>	<p><b>ТК. №16</b> <b>Рассказ «Зимние виды спорта».</b> <b>( карта 2.6 январь)</b></p> <p>Формировать умение составлять описательный рассказ по картинкам «Зимние виды спорта», использовать выразительные средства при описании картинок; упражнять в придумывании предложений с заданным словом.</p>
<b>Январь</b>	Тема  Цель	<p><b>Новогодние праздники</b></p>	<p><b>ТК. №17</b> <b>«Рассказ о новогоднем празднике в детском саду»</b></p> <p>Развивать устную речь детей (лексическую, произносительную сторону речи; связную речь – диалогическую и</p>	<p><b>ТК. №18</b> <b>«Зимушка-зима, зима снежная была»</b></p> <p>Формировать положительное отношение к искусству; совершенствовать речь как средство общения; помогать</p>	<p><b>ТК. №19</b> <b>Коллективный рассказ по предметным картинкам на тему «Зимняя природа».</b></p> <p>Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным</p>

			монологическую формы); совершенствовать речь как средство общения; помогать детям осваивать выразительные средства языка.	осваивать выразительные средства языка.	картинкам; учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства, подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета; развивать умение определять место ударения в слове.
<b>Февраль</b>	Тема  Цель	<b>ТК. №20</b> <b>«Моя любимая игрушка»</b>  Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта, отбирая наиболее важные факты; учить рассказывать последовательно, выразительно; расширять представление о словах; познакомить с многозначными словами, омонимии и словами, употребляемыми только во множественном числе.	<b>ТК. №21</b> <b>23 февраля – День защитника Отечества</b>  Углублять знания о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны; развивать устную речь детей.	<b>ТК. №22</b> <b>Составление предложений по иллюстрациям к сказке «Василиса Прекрасная».</b>  Совершенствовать речь как средство общения; развивать навык построения высказываний, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить излагать свои мысли понятно для окружающих.	<b>ТК. №23</b> <b>Составление рассказа по теме «Защитники земли Русской».</b>  Развивать художественное восприятие произведения изобразительного искусства; развивать все компоненты устной речи; совершенствовать умение составлять рассказ по картине; воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.
<b>Март</b>	Тема  Цель	<b>ТК. №24</b> <b>«Дюймовочка»</b>  Упражнять в составлении предложений, членение простых предложений (без союза и предлога) на слова с указанием их последовательности.	<b>ТК. №25</b> <b>«Буква Р и звук [р]»</b>  Совершенствовать фонематический слух, учить называть слова с определенным звуком, находить эти слова в предложении, определять место звука в слове.	<b>ТК. №26</b> <b>«Составление предложений по картинкам»</b>  Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; совершенствовать умение образовывать однокоренные слова (по образцу).	<b>ТК. №27</b> <b>«Буква Л и звук [л]»</b>  Совершенствовать фонематический слух, учить называть слова с определенным звуком, находить эти слова в предложении, определять место звука в слове.
<b>Апрель</b>	Тема  Цель	<b>ТК. №28</b> <b>«Весна пришла»</b>  Формировать умение составлять небольшой рассказ о весне с использованием мнемотаблицы.	<b>ТК. №29</b> <b>«Путешествие в космос»</b>  Продолжать обучать звуковому анализу и синтезу слов, учить детей образовывать имена прилагательные от имен	<b>ТК. №30</b> <b>«Какой солдат не хочет быть генералом»</b>  Формировать навыки звуковой культуры речи и развивать речевую активность; упражнять в звуковом анализе слов.	<b>ТК. №31</b> <b>«Картина, К. Саврасов «Грачи прилетели»</b>  Закреплять умение анализировать содержание картины о весне; выделять заданный звук в слове;

			существительных; закреплять умение делить слова на слоги, отвечать на вопросы воспитателя полным ответом, упражнять в придумывании предложений с заданным словом т составлении схем, развивать навык чтения слогов и слов, мышление, внимание и память.		упражнять в подборе существительных и глаголов, в употреблении сравнительных оборотов; уточнить и систематизировать представления детей о весенних изменениях в природе.
<b>Май</b>	Тема	<b>ТК. №32</b> <b>«Музей Победы»</b>	<b>ТК. №33</b> <b>«Незнайка торопится в школу»</b>	<b>ТК. №34</b> <b>«Летнее путешествие»</b>	<b>ТК. №35</b> <b>«Скоро в школу мы пойдем»</b>
	Цель	Обобщить знания детей по теме «День Победы»; закреплять умение анализировать слова по звуковому составу; повторить понятия «слог», «слово», «предложение»; совершенствовать умение дифференцировать их, навыки словообразования на примере однокоренных слов и слов-антонимов; активизировать словарный запас; совершенствовать диалогическую и монологическую речь; языковые чувства через понимание значений пословиц русского языка; формировать слух на примере анализа и синтеза слов.	Формировать грамматический строй речи, учить образовывать наречия от прилагательных; обобщать словарный запас, учить подбирать антонимы и однокоренные слова к заданному.	Выявить знания и представления о лете, развивать речь, фонематический слух, формировать интерес к изменениям в природе, совместным играм, воспитывать у детей добрые чувства, любовь к окружающим.	Развивать зрительное внимание, совершенствовать навыки чтения и звукового анализа слов; развивать фонематическое восприятие, зрительное внимание, мышление, совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза активизировать словарный запас; формировать грамматический строй речи учить употреблению уменьшительно-ласкательных суффиксов: формировать грамматический строй речи (образование родительного падежа существительных).

## Художественная литература

Месяц		Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1		2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>	Тема	<b>ТК. №1.</b> <b>«Считалки и скороговорки»</b>	<b>ТК. №2</b> <b>Агния Барто.</b> <b>“В школу”».</b>	<b>ТК. №3</b> <b>«Уж небо осенью дышало...»</b>	<b>ТК. №4</b> <b>«Четыре желания» (К. Ушинский)</b>
	Цель	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями, скороговорками; совершенствовать речь как средство общения.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями; обращать внимание детей на выразительные средства литературного произведения.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями, побуждать детей интересоваться смыслом слов.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; развивать умение содержательно пересказывать литературные тексты; отрабатывать интонационную выразительность речи.
<b>Октябрь</b>	Тема	<b>ТК. №5</b> <b>«Сказка Ф. Зальтена “Бэмби”»</b>	<b>ТК. №6</b> <b>«С чего начинается Родина?» (М. Матусовский)</b>	<b>ТК. №7</b> <b>«Рассказ М. Зощенко “Великие путешественники”»</b>	<b>ТК. №8</b> <b>«Очень-очень вкусный пирог» (Д. Хармс).</b>
	Цель	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж сказками; воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги; совершенствовать речь как средство общения; приучать к самостоятельности суждений; учить излагать свои мысли понятно для окружающих; продолжать знакомить с дикими животными; развивать игровую деятельность детей.	Продолжать развивать интерес к художественному слову; пополнять литературный багаж поэтическими произведениями; прививать чуткость к художественному слову.	Способствовать развитию интереса к художественной литературе, обогащению литературного опыта; совершенствовать речь как средство общения.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж сказками; воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги; развивать у детей чувство юмора; продолжать знакомить с иллюстрациями художников.

<b>Ноябрь</b>	Тема	<b>ТК. №9 «Оркестр»</b>	<b>ТК. №10 «Русский фольклор. Небылицы»</b>  Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении фольклорной песни-небылицы; продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.	<b>ТК. №11 «Конек-Горбунок» (П. Ершов).</b>  Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями; расширить представление о родном крае; углублять и уточнять представление о Родине – России.	<b>ТК. №12 «Обрывок провода» (Е. Воробьев)</b>  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги; продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
<b>Декабрь</b>	Тема	<b>ТК. №12 «Зимушка-зима»</b>	<b>ТК. №13 «Стожок» (Ю. Коваль).</b>  Развивать интерес к художественной литературе; учить пересказывать текст, определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах; помочь понять поступки героев; воспитывать сострадание и сочувствие к героям книги.	<b>ТК. №14 С. Крылов «Зимняя сказка»</b>  Развивать интерес к литературным произведениям; пополнять литературный багаж новыми произведениями; воспитывать интерес к познанию природы через художественные произведения.	<b>ТК. №15 (карта январь 1.8) Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок и жерновцы»</b>  Развивать литературную речь; приобщать к словесному искусству; развивать интерес к художественной литературе; воспитывать сострадание и сочувствие к героям.
<b>Январь</b>	Тема	<b>Новогодние праздники</b>	<b>ТК. №16 Былина «Добрыня и Змей» (пересказ Н.Колпаковой)</b>  Формировать интерес и потребность в чтении; пополнять литературный багаж былинами; воспитывать сострадание и сочувствие к героям книги.	<b>ТК. №17 С. Топелиус «Зимняя сказка» (пер. А. Любарской).</b>  Развивать интерес к художественной литературе; учить пересказывать текст, определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах; помочь понять поступки героев; воспитывать сострадание и сочувствие к героям книги.	<b>ТК. №18 С. Есенин «Береза»</b>  Продолжать развивать интерес к поэзии; пополнять литературный багаж стихами; воспитывать интерес к познанию природы через художественные произведения.

<b>Февраль</b>	Тема	<p align="center"><b>ТК. №19</b></p> <p align="center"><b>П. Воронько «Лучше нет родного края» (пер. с укр. С. Маршака).</b></p>	<p align="center"><b>ТК. №20</b></p> <p align="center"><b>Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок»</b></p>	<p align="center"><b>ТК. №21</b></p> <p align="center"><b>Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»</b></p>	<p align="center"><b>ТК. №22</b></p> <p align="center"><b>Р. Бойко «Деревья стройные стоят зелеными рядами...»</b></p>
	Цель	<p>Развивать интерес детей к художественной литературе, обращать их внимание на выразительные средства; помочь почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать любовь к поэтическому слову.</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе; учить пересказывать текст, определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах; помочь понять поступки героев; воспитывать сострадание и сочувствие к героям книги.</p>	<p>Продолжать знакомить с русской народной сказкой; учить осмысливать характеры персонажей, формировать образность речи, понимание образных выражений; развивать творческие способности.</p>	<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе; обратить внимание на красоту и выразительность языка произведения; прививать любовь к поэтическому слову; расширять представления о Российской армии с помощью поэзии.</p>
<b>Март</b>	Тема	<p align="center"><b>ТК. №23</b></p> <p align="center"><b>Х. К. Андерсен «Дюймовочка»</b></p>	<p align="center"><b>ТК. №24</b></p> <p align="center"><b>«Русский фольклор. Песенка «Идет матушка-весна»</b></p>	<p align="center"><b>ТК. №25</b></p> <p align="center"><b>А. Прокофьев «Русская береза»</b></p>	<p align="center"><b>ТК. №26</b></p> <p align="center"><b>В. Жуковский «Жаворонок»</b></p>
	Цель	<p>Формировать интерес и потребность в чтении; пополнять литературный багаж сказками; воспитывать сочувствие и сострадание к героям книги, умение отождествлять себя с полюбившимся персонажем; развивать у детей чувство юмора.</p>	<p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении фольклорной песенки. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.</p>	<p>Развивать интерес к литературным произведениям; пополнять литературный багаж новыми произведениями; воспитывать интерес к познанию природы через художественные произведения.</p>	<p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении поэтического произведения.</p>
<b>Апрель</b>	Тема	<p align="center"><b>ТК. №27</b></p> <p align="center"><b>«Весенние приметы»</b></p>	<p align="center"><b>ТК. №28</b></p> <p align="center"><b>«Фантастические истории о путешествиях к другим планетам»</b></p>	<p align="center"><b>ТК. №29</b></p> <p align="center"><b>«Юные герои»</b></p>	<p align="center"><b>ТК. №30</b></p> <p align="center"><b>«Праздник Первомай»</b></p>
	Цель	<p>Закреплять названия весенних месяцев, характерные признаки весны. Упражнять в подборе существительных и прилагательных, в употреблении антонимов. Уточнить и систематизировать</p>	<p>Закреплять умение составлять рассказ с опорой на картинный план; учить выполнять звуковой анализ слов; формировать умение делить слова на слоги.</p>	<p>Уточнить и расширить знания детей о мужестве воинов и юных героев в ВОВ; продолжать воспитывать у детей патриотические чувства: любовь к Родине, гордость за страну, обогащать духовный мир детей через обращение к героическому</p>	<p>Познакомить детей с Праздником Весны и Труда- 1 Мая; учить выполнять звуковой анализ слова; развивать навык образования сложных имен прилагательных; продолжить формирование умения</p>



		представления детей о весенних изменениях в природе.		прошлому нашей страны и к ее защитникам; продолжать работу над развитием связной речи; совершенствовать диалогическую и монологическую речь, закреплять умение отвечать на вопросы полными предложениями	составлять предложения по сюжетной картинке; воспитывать чувство интереса к истории, чувства патриотизма, подтолкнуть детей к поиску.
<b>Май</b>	Тема	<b>. ТК. №31 «День Победы»</b>	<b>. ТК. №32 «Скоро в школу»</b>	<b>. ТК. №33 «Профессии людей»</b>	<b>. ТК. №34 «Мы станем школьниками»</b>
	Цель	Обобщить знания детей по теме «День Победы»; закреплять умение анализировать слова по звуковому составу; повторить понятия «слог», «слово», «предложение»; совершенствовать умение дифференцировать их, навыки словообразования на примере однокоренных слов и слов-синонимов; активизировать словарный запас; развивать диалогическую и монологическую речь; языковые чувства через понимание значений фразеологизмов и пословиц русского языка; формировать слух на примере анализа и синтеза слов.	Активизировать словарный запас по теме «школьные принадлежности»; формировать умение определять первый звук в слове; учить образовывать прилагательные; закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; продолжать учить составлять предложение по картинке; закреплять умение громко и выразительно читать стихи и отгадывать загадки.	Закреплять знание названий профессий; упражнять в подборе существительных и глаголов в образовании однокоренных слов; учить соотносить предметы и профессии людей составлять предложения.	Закреплять навыки словообразования; учить исправлять ошибки в предложении; закреплять умение делить слова на слоги; формировать умение подбирать имена прилагательные к данными именам существительным.

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

**Лепка /аппликация.**

Месяц		Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1		2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>	Тема	<b>ТК. №1</b> <b>Лепка «Школьник идет в школу»</b>	<b>ТК. №1</b> <b>Аппликация «Школа»</b>	<b>ТК. №2</b> <b>Лепка «Овощи и фрукты для игры в магазин»</b>	<b>ТК. №2</b> <b>Аппликация «Фрукты в вазе».</b>
	Цель	Формировать умения свободно использовать для лепки разнообразные приемы, усвоенные ранее, передавать характерные движения человека, создавать выразительные образы; развивать умения строить логично высказывание, более точно характеризовать объект, излагать свои мысли понятно для окружающих.	Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой; продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.	Развивать творческие способности детей; формировать умение свободно использовать для создания образов объектов природы разнообразные приемы, усвоенные ранее; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.	Совершенствовать умение создавать предметные изображения, вырезая симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги).
<b>Октябрь</b>	Тема	<b>ТК. №3 (Модуль №12, ТК. №10)</b> <b>«Ледяной мостик»</b>	<b>ТК. №3</b> <b>Аппликация «Кем я хочу быть?»</b>	<b>ТК. №4</b> <b>НЕТ ЛЕПКИ</b>	<b>ТК. №4</b> <b>Аппликация «Звезды и кометы»</b>
	Цель	Развивать творчество детей; продолжать формировать умения передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой, свободно использовать приемы лепки для создания образов предметов, объектов природы.	Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения по представлению; поощрять применение разных приемов вырезания и наклеивания.		Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения по представлению; способствовать развитию чувства композиции, творческих способностей.
<b>Ноябрь</b>	Тема	<b>ТК. №5</b> <b>Лепка.</b> <b>«Лужайка и береза»</b>	<b>ТК. №5</b> <b>Аппликация «Береза».</b>	<b>ТК. №6</b> <b>Лепка</b> <b>«Глобус»</b>	<b>ТК. №6</b> <b>Аппликация</b> <b>«Аппликация по собственному замыслу»</b>
		Развивать творчество детей;	Развивать творчество; совершенствовать умение	Развивать творческие	

	Цель	продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.	создавать предметные изображения с натуры и по представлению; продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции; формировать потребность в двигательной активности. .	способности детей; формировать умение свободно использовать для создания образов предметов различные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму и пропорции изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.	Поощрять проявление творческих способностей; совершенствовать умение создавать предметные изображения с натуры и по представлению; закреплять приемы вырезания симметрических предметов из бумаги, сложенной вдвое; продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции; формировать потребность в двигательной активности.
Декабрь	Тема  Цель	<b>ТК. №7 Лепка По образцу «Буратино пляшет»</b>  Развивать творчество детей; формировать умение свободно использовать разнообразные приемы, усвоенные ранее; учить передавать характерные движения человека, форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.	<b>ТК. №7 Аппликация «Елочная игрушка»</b>  Совершенствовать умение создавать предметные изображения с натуры и по представлению; закреплять знание приемов вырезания и наклеивания бумаги; воспитывать вкус в подборе цветов бумаги для составления изображения.	<b>ТК. №8 (январь, карта 10.8) Лепка композиции «Звери в зимнем лесу»</b>  Формировать умения свободно использовать для создания образов разнообразные приемы, усвоенные ранее, передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.	<b>ТК. №8 Аппликация «Вырежи и наклеи любимую игрушку»</b>  Закреплять умения вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять изображения с величиной листа; воспитывать вкус в подборе сочетающихся цветов бумаги для составления изображения.
Январь	Тема  Цель	<b>Новогодние праздники</b>  Развивать творческие способности детей; формировать умение свободно использовать для создания образов разнообразные приемы, усвоенные ранее, передавать характерные движения человека, форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.	<b>ТК. №9 (совпадает. эта карта 10.7) Аппликация по собственному замыслу «Зимний лес»</b>  Развивать умение задумывать композицию аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать	<b>ТК. №10 Лепка «Лыжники»</b>  Развивать творческие способности детей; формировать умения свободно использовать разнообразные приемы, усвоенные ранее, передавать характерные движения человека, форму основной части и других частей, их пропорции, позу,	<b>ТК. №10 Аппликация «Матрешка в хороводе» (карта январь 10.5)</b>  Формировать умение вырезать фигуру по контуру, создавать сложную плавную конструкцию; развивать навыки симметричного вырезания силуэта матрешки из листа бумаги, сложенного вдвое, чувство цвета и

			изображение на листе; воспитывать эстетический вкус.	характерные особенности изображаемых объектов, обрабатывать поверхность форм движениями пальцев и стекой.	композиции; учить органично размещать свою бумажную фигурку в общей композиции.
<b>Февраль</b>	Тема  Цель	<b>Лепка. ТК. №11</b>  <b>«Пограничник с собакой»</b>  Развивать творческие способности детей; формировать умение свободно использовать разнообразные приемы, усвоенные ранее; закреплять умение лепить фигуры человека и животных, передавать характерные черты образа; упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепить из целого куска пластилина, сглаживать, оттягивать).	<b>Аппликация. ТК. №11</b>  <b>«Цветик-семицветик»</b>  Дать представление о спектральном круге; учить делить спектральный круг на части, различать теплые и холодные, а также контрастные цвета (красный, зеленый и т. д.); формировать умение аккуратно вырезать и наклеивать.	<b>Лепка. ТК. №12</b>  <b>«Конек-Горбунок»</b>  Формировать умения свободно использовать для создания образов сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее, передавать форму основной части и других частей, их пропорции, характерные особенности, обрабатывать поверхность форм движениями пальцев и стекой.	<b>Аппликация ТК. №12</b>  <b>Украшение платка</b>  Закреплять навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов; учить самостоятельно придумывать композицию, узор, выбирать цвет, заполнять орнаментом весь лист; воспитывать эстетический вкус.
<b>Март</b>	Тема  Цель	<b>ТК. №13</b> <b>Лепка. Дымковская игрушка «Лошадка»</b>  Развивать творчество детей; формировать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых предметов (показать характерные особенности росписи дымковской игрушки); учить выделять элементы геометрического узора.	<b>ТК. №13</b> <b>Аппликация «Цыпленок из мятой бумаги»</b>  Совершенствовать умение создавать предметные изображения с натуры и по представлению; продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Формировать потребность в двигательной активности.	<b>ТК. №14</b> <b>Лепка композиции «Медведь в лесу»</b>  Развивать творчество детей. Продолжать формировать умение передавать движения животных, создавать выразительные образы. продолжать развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине.	<b>ТК. №14</b> <b>Аппликация «Достопримечательность родного города»</b>  Поощрять проявление творчества; совершенствовать умение создавать предметные изображения с натуры и по представлению. Закреплять приемы вырезывания симметрических предметов из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции
<b>Апрель</b>	Тема  Цель	<b>ТК. №15</b> <b>Лепка «Весенняя веточка с цветами яблони»</b>  Развивать творческие способности детей; формировать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых предметов (показать характерные особенности росписи дымковской игрушки); учить выделять элементы геометрического узора.	<b>ТК. №15</b> <b>Аппликация «Ракета в космосе»</b>  Формировать интерес к	<b>ТК. №16</b> <b>Лепка «Веселое Пугало»</b>  Познакомить детей с новым способом лепки- на каркасе из	<b>ТК. №16</b> <b>Аппликация «Военная техника»</b>  Развивать творческие способности детей, используя

		Развивать умение изображать ветку весеннего дерева с помощью пластилина; воспитывать любовь к природе, желание передавать ее красоту в своем творчестве.	изучению космоса и небесных тел; формировать умение выполнять аппликацию.	трубочек или палочек; провести аналогию с другими видами детской деятельности.	в аппликации метод обрывания бумаги; продолжать учить детей использовать в аппликации метод обрывания бумаги; учить приклеивать обрывную цветную бумагу по силуэту танка; закреплять знания основных деталей строения танка: башня, люк, гусеницы, пушка; развивать логическое мышление и способность действовать согласно алгоритму; воспитывать аккуратность в работе, чувство гордости за свою Родину.
<b>Май</b>	Тема	<b>ТК. №17</b> <b>Лепка «Военная техника. Танк»</b>	<b>ТК. №17</b> <b>Аппликация «Букет сирени»</b>	<b>ТК. №18</b> <b>Лепка «Майский жук»</b>	<b>ТК. №18</b> <b>Аппликация «Мастерская настольных игр»</b>
	Цель	Развивать творческие способности детей; формировать умение свободно использовать разнообразные приемы, усвоенные ранее; закреплять умение лепить военную технику, передавая основные ее части (гусеницы, башня, ствол); обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.	Продолжать учить детей работать самостоятельно, формировать представление о том, что от работы каждого зависит общий результат; развивать художественный вкус, пространственное воображение, фантазию, трудолюбие, способствовать развитию мелкой моторики рук, координации движений; выявить уровень творческого потенциала с помощью занимательного материала и нетрадиционной техник работы с бумагой; воспитывать аккуратность, художественный вкус по созданию букета.	Формировать умение лепить майского жука передавая его характерные особенности, закреплять приемы: скатывание, раскатывание, сплющивание; развивать координацию движений рук, мелкую моторику, цветовосприятие и эстетические чувства; воспитывать бережное отношение к природе.	Вызвать у детей желание всем вместе сделать настольную игру; развивать умение самостоятельно распределить работу между членами подгруппы, находить способы работы, использовать в работе схемы, обозначающие расположение элементов на больших картах; закреплять приемы вырезания тюльпанов (зеркальная симметрия) и нарциссов (осевая симметрия).

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рисование**

Месяц		Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
1		2	3	4	5
Сентябрь	Тема	<b>ТК. №1</b> <b>«Букет цветов».</b>	<b>ТК. №3</b> <b>«Школьный кабинет»</b>	<b>ТК. №5</b> <b>«Сорока-белобока»</b>	<b>ТК. №7</b> <b>«Золотая осень»</b>
	Цель	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов; продолжать развивать интерес к художественной литературе; приучать детей к самостоятельности суждений.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.	Совершенствовать умения детей размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением (передний и задний планы), предавать различия в величине изображаемых предметов.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков.
	Тема	<b>ТК. №2</b> <b>«Школа, в которой я хочу учиться»</b>	<b>ТК. №4</b> <b>«Обложка любимой книги»</b>	<b>ТК. №6</b> <b>«Дары осени: овощи».</b>	<b>ТК. №8</b> <b>«Дары осени: фрукты»</b>
	Цель	Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка; учить осуществлять движения всей рукой при рисовании длинных линий, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей; совершенствовать технику изображения; закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место; пополнять литературный багаж	Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка; учить осуществлять движения всей рукой при рисовании длинных линий, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

стихотворениями; воспитывать художественно-эстетический вкус.

<b>Октябрь</b>	Тема	<b>ТК. №9</b> <b>«Какого цвета мой дом?»</b>	<b>ТК. №11</b> <b>«С чего начинается Родина?»</b>	<b>ТК. №13</b> <b>«Мы едем, едем, едем в далекие края» (рисование по замыслу)</b>	<b>ТК. №15</b> <b>«Праздничный город»</b>
	Цель	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, сказочные сюжеты.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти; способствовать развитию наблюдательности, представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, интереса к художественной литературе; приучать детей к самостоятельности суждений.	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры, передавать детали праздничного оформления; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции.
	Тема	<b>ТК. №10</b> <b>«Моя семья»</b> Развивать умения рисовать контур простым карандашом, закрашивать цветными карандашами; продолжить развивать умение соблюдать пропорции.	<b>ТК. №12</b> <b>«Что мы видели в музее».</b> Развивать умения рисовать контур простым карандашом, закрашивать цветными карандашами; продолжить развивать умение соблюдать пропорции.	<b>ТК. №14</b> <b>«Спутник Земли»</b> Совершенствовать технику изображения; способствовать развитию умений видеть красоту созданного изображения, чувствовать плавные переходы оттенков цвета.	<b>ТК. №16</b> <b>«Пир на весь мир» (рисование по мотивам гжели).</b> Развивать чувство формы и композиции; прививать интерес к народному искусству; совершенствовать технику украшения посуды элементами декоративной росписи по мотивам гжели.
<b>ноябрь</b>	Тема	<b>ТК. №17</b> <b>«Русские народные музыкальные инструменты»</b>	<b>ТК. №19</b> <b>«Детский сад»</b>	<b>ТК. №21</b> <b>«Конек-Горбунук»</b>	<b>ТК. №23</b> <b>«Пожарные»</b>
	Цель	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов	Совершенствовать умение изображать предметы с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность,	Совершенствовать умение изображать предметы с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать

	<p>и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.</p> <p><b>ТК. №18/61</b> <b>«Поздравительная открытка ко Дню матери»</b></p> <p>Тема Цель</p> <p>Закреплять навыки и умения в живописи через изготовление открытки в технике рисования акварелью; познакомить с разнообразием художественных решений открытки; совершенствовать умение рисования акварелью «по мокрому», с использованием приемов: примакивания, тычка, мазка кистью; воспитывать в детях интерес к изобразительной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.</p> <p><b>ТК. №20</b> <b>«Российский триколор»</b></p> <p>Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги); совершенствовать технику изображения; расширять набор материалов, которые могут использоваться в рисовании (акварель).</p>	<p>ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов совершенствовать технику изображения.</p> <p><b>ТК. №22</b> <b>«Яблоко для Мальвины»</b></p> <p>Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаге); совершенствовать технику изображения; расширять набор материалов, которые могут использовать в рисовании (акварель).</p>	<p>представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.</p> <p><b>ТК. №24</b> <b>«Животные Африки»</b></p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка; учить осуществлять движения всей рукой при рисовании длинных линий, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей.</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>ТК. №25</b> <b>«Сказочная птица»</b></p> <p>Тема Цель</p> <p>Развивать умение видеть красоту созданного изображения в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения, равномерности закрашивания рисунка.</p>	<p><b>ТК. №27</b> <b>Дымковские игрушки. «Коняшки гуляют» (коллективная композиция).</b></p> <p>Развивать умение рассматривать дымковские игрушки, выделяя детали узора; упражнять в способе рисования фигуры сплошной линией с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p>	<p><b>ТК. №29</b> <b>«Новогодняя елка»</b></p> <p>Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их в рисунке (форма, пропорции, расположение на листе бумаге); совершенствовать технику изображения.</p>	<p><b>ТК. №31</b> <b>«Рисование фигурки животного» (январь, карта3.6)</b></p> <p>Развивать умение видеть красоту созданного изображения в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения, равномерности закрашивания рисунка.</p>
	Тема			



	Цель	<p><b>ТК. №26</b> <b>«Зимний пейзаж»</b></p> <p>Совершенствовать умение изображать пейзаж по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальные цвета в природе.</p>	<p><b>ТК. №28</b> <b>«Мишка с куклой пляшут полечку»</b></p> <p>Формировать умения замечать красоту природы и отражать ее в рисунках, изображать узоры; развивать интерес к изобразительному искусству.</p>	<p><b>ТК. №30</b> <b>«Зимние узоры на окнах»</b></p> <p>Формировать умения замечать красоту природы и отражать ее в рисунках, изображать узоры; развивать интерес к изобразительному искусству.</p>	<p><b>ТК. №32</b> <b>«Бурый медведь»</b> <b>(январь, карта 13.8)</b></p> <p>Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их с помощью рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаге); совершенствовать технику изображения; расширять набор материалов, которые могут использоваться в рисовании (акварель).</p>
Январь	Тема	<p><b>Новогодние праздники</b></p>	<p><b>ТК. №33</b> <b>«Букет цветов»</b></p> <p>Совершенствовать умение создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме; развивать композиционные умения (в центр помещать самые крупные цветы, по краям – помельче), умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.</p>	<p><b>ТК. №35</b> <b>Сюжетное рисование по мотивам сказки «Петушок – золотой гребешок и жерновцы»</b></p> <p>Совершенствовать умения размещать изображения на листе, передавать различия в величине изображаемых объектов; формировать умение строить композицию рисунка; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков.</p>	<p><b>ТК. №37</b> <b>«Зимний пейзаж. Береза зимой»</b></p> <p>Совершенствовать умение рисовать красками с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; учить выделять особенности изображения различных деревьев.</p>
	Цель		<p><b>ТК. №34</b> <b>Новогодний праздник в детском саду</b> <b>(январь, карта 3.5)</b></p> <p>Развивать умение создавать</p>	<p><b>ТК. №36</b> <b>Декоративно-сюжетная композиция «Кони пасутся»</b> <b>(Городецкая роспись)</b></p> <p>Формировать умение строить</p>	<p><b>ТК. №38</b> <b>«Зимние забавы»</b></p> <p>Формировать умения строить композицию рисунка, передавать движения людей; развивать интерес к</p>
	Тема				
	Цель				

			рисунок по собственным наблюдениям; упражнять в способе рисования фигуры сплошной линией с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.	композицию рисунка, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги; развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением; закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	изобразительному искусству.	
Февраль	Тема	<b>ТК. №39</b> <b>«Моя любимая игрушка»</b>		<b>ТК. № 41</b> <b>Рисование с натуры</b> <b>«Ваза с ветками».</b>	<b>ТК. № 43</b> <b>«Домики для сказочных героев»</b>	<b>ТК. № 45</b> <b>Рисование на тему «Я солдатом смелым буду»</b>
	Цель	Развивать умение рассматривать игрушки; упражнять в способе рисования фигуры сплошной линией с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.				
	Тема	<b>ТК. №40</b> <b>«Поздравительная открытка для папы «С Днем защитника Отечества»</b>	<b>ТК. № 42</b> <b>«Богатырь Илья Муромец»</b>	<b>ТК. № 44</b> <b>Передача в рисунке сюжета стихотворения «Наша армия родная»</b>	<b>ТК. № 46</b> <b>«На суше, в воздухе, на море»</b>	
	Цель	Развивать умение видеть красоту созданного изображения; воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.	Совершенствовать умения размещать изображения на листе, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения.	Формировать умения строить композицию рисунка, передавать движения людей; учить проявлять самостоятельность в выборе цветового решения.	Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе, учить проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения.	
Март	Тема	<b>ТК. № 47</b> <b>«Цветы в вазе для мамы»</b>	<b>ТК. № 49</b> <b>«Матрешка»</b>	<b>ТК. № 51</b> <b>«Береза- русская красавица»</b>	<b>ТК. № 53</b> <b>«Весна пришла»</b>	
	Цель	Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения,				Совершенствовать умение изображать предметы с натуры; Продолжать развивать свободу и одновременно

	<p>ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.</p> <p><b>ТК. № 48</b> <b>«Нарисуй, что ты хочешь, красивое».</b></p> <p>Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Развивать способности оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми.</p>	<p>точность движений руки под контролем зрения, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.</p> <p><b>ТК. № 50</b> <b>«Мальчик с пальчик»</b></p> <p>Учить передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка.</p>	<p>точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов. Совершенствовать технику изображения.</p> <p><b>ТК. № 52</b> <b>«Кем ты хочешь быть?»</b></p> <p>Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.</p>	<p>зрения, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.</p> <p><b>ТК. № 54</b> <b>«Разноцветная страна»</b></p> <p>Развивать воображение, творчество. Закреплять умения о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения.</p>
Апрель	<p><b>ТК. № 55</b> <b>«Весенний пейзаж»</b></p> <p>Учить детей рисовать весенний пейзаж; самостоятельно придумывать композицию рисунка; выделять передний и дальний план пейзажа; вызвать чувство восхищения весенней природы.</p>	<p><b>ТК. № 57</b> <b>«Солнечная система»</b></p> <p>Совершенствовать умение рисовать по представлению, создавать фон рисунка, подбирать цветовую гамму для выразительности; уточнить знания детей о космосе; продолжать учить создавать многоплановую сюжетную композицию, выделять главное размером и цветом; учить задумывать сюжет рисунка; закреплять умение правильно пользоваться акварельными красками; развивать умение</p>	<p><b>ТК. № 59</b> <b>«Портрет героя Великой Отечественной войны»</b></p> <p>С помощью изобразительного искусства почувствовать и передать в рисунке величие духа людей военного поколения; продолжать знакомство с жанрами изобразительного искусства (портрет); вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ героя ВОВ более точно, полно, индивидуально; развивать художественный</p>	<p><b>ТК. № 61</b> <b>«Поздравительная открытка»</b></p> <p>Закреплять навыки и умения в живописи через изготовление открытки в технике рисования акварелью; познакомить с разнообразием художественных решений открытки; совершенствовать умение рисования акварелью «по мокрому», с использованием приемов: примакивания, тычка, мазка кистью; воспитывать в детях интерес к изобразительной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу.</p>

	Тема	<b>ТК. № 56</b> «Мой любимый сказочный герой».	использовать нетрадиционные методы рисования.	вкус, самостоятельность.	
	Цель	Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображения.	<b>ТК. № 58</b> «Рисование по замыслу»  Закреплять умение рисовать по замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до	<b>ТК. № 60</b> «Декоративное рисование»  Знакомить с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи.	<b>ТК. № 62</b> «Весна»  Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка подбирать материал для рисования
<b>Май</b>	Тема	<b>ТК. № 62</b> «Вечный огонь»	<b>ТК. № 64</b> «Весеннее дерево»	<b>ТК. № 66</b> «Моя любимая игрушка»	<b>ТК. № 68</b> «Одуванчики в траве»
	Цель	Закреплять знания детей о том, как защищали свою Родину наши деды и прадеды в годы ВОВ, как живущие помнят о них; уточнять знания детей о празднике «День Победы»; дать представление какой дорогой ценой досталась нашему народу победа над фашизмом, воспитывать уважение и благодарность ко всем, кто защищал Родину; развивать наблюдательность, мелкую моторику рук, творческие способности, аккуратность, терпение.	Учить детей передавать образ весеннего дерева, его строение и пропорции; закреплять умение и навыки рисования кистью, гуашью; продолжать знакомить с техникой «кляксография» (живопись через соломинку); развивать зрительное восприятие, мышление через анализ строения и пропорции дерева; активизировать словарь детей через определение характерных особенностей внешнего вида весенних деревьев; воспитывать эмоциональную отзывчивость, бережное отношение к природе.	Учить рисовать куклу; познакомить с пропорциями тела и лица человека; упражнять в образовании относительных прилагательных.	Учить детей передавать образ цветка с его описанием в стихотворениях поэтов; закреплять навыки рисования штрихами полусухой жесткой кистью- прямыми штрихами при рисовании желтой головки цветка и вертикальными («выбивание») при изображении пушистой головки одуванчика.

<p>Тема Цель ТК. № 63 «Первомайски й праздник»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке от праздничного города .закреплять умение составлять нужные цвета <b>ТК. № 65</b> <b>Рисование по замыслу</b></p>	<p>Закреплять умение рисовать по замыслу, самостоятельно продумывать содержание ,композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. <b>ТК. № 67</b> <b>«Круглый год»</b></p>	<p>Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе в каждый месяц года. <b>ТК. № 69</b> <b>«Лето»</b></p>	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка,подюирать материал для рисования.</p>
------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Парциальные программы: планирование

Месяц	Тема и цели занятий	
Сентябрь	<b>Финансовая грамотность</b>	
	Тема	<b>Труд и продукт труда (товар) СММ стр. 6-7</b>
	Цель	Формировать понятие о необходимости трудиться.
<b>Безопасность</b>		
	Темп	<b>ОБЖ «Службы «01», «02», «03» всегда на страже.</b>
	Цель	Формировать представления о службах спасения 01, 02, 03. Уточнить представления о профессиях пожарника, врача, милиционера, спасательных служб.
<b>Петербурговедение</b>		
	Тема	<b>ТК. №1 «Визитная карточка Санкт–Петербурга»</b>
	Цель	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы; знакомить с садово - парковыми ансамблями Петербурга.
<b>Финансовая грамотность</b>		
Октябрь	Тема	<b>Деньги и цена (стоимость) СММ стр. 14</b>
	Цель	Формировать представления о денежных знаках.
<b>Безопасность</b>		
	Тема	<b>ОБЖ «Домашние вещи могут быть опасными: иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке»</b>
	Цель	Расширять представлений об опасных для жизни предметах, которые встречаются в быту. Рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться, что они должны храниться в специально отведенных местах.
<b>Петербурговедение</b>		
	Тема	<b>ТК. №2 «Полёт над городом»</b>
	Цель	Дать сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места
<b>Финансовая грамотность</b>		
Ноябрь	Тема	<b>Реклама СММ стр. 48</b>
	Цель	Формировать представления о предприятиях общественного питания

<b>Безопасность</b>		
	Тема	<b>ОБЖ «Мой дом», «Открытое окно и балкон — это опасно»</b>
	Цель	Дети должны знать, что нельзя открывать окна и выглядывать в них, это очень опасно.
<b>Петербурговедение</b>		
	Тема	<b>ТК. №3 «Храмы Санкт – Петербурга».</b>
	Цель	Познакомить детей с главными святынями нашего города.
<b>Финансовая грамотность</b>		
<b>Декабрь</b>	Тема	<b>Полезные экономические навыки в быту. СММ стр.59</b>
	Цель	Закладывать основы навыков и привычек в быту
<b>Безопасность</b>		
	Тема	<b>ОБЖ «Если ребенок потерялся»</b>
	Цель	Уточнить знания детей о большом городе. Формировать знания о «чужих» и «своих». Объяснить детям, какие опасности могут подстергать их при контакте с незнакомыми людьми
<b>Петербурговедение</b>		
	Тема	<b>ТК. №4 «Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь».</b>
	Цель	Воспитывать у детей чувство прекрасного.
<b>Финансовая грамотность</b>		
<b>Январь</b>	Тема	<b>Труд и продукт труда (товар) СММ стр. 10</b>
	Цель	Формировать и закладывать представления о труде и лени
<b>Безопасность</b>		
	Тема	<b>ОБЖ Рассказ-беседа о знаках: «Искусственная неровность», «Пешеходный переход», «Дети», «Дорожные работы».</b>
	Цель	Познакомить детей с предупреждающими дорожными знаками.
<b>Петербурговедение</b>		
	Тема	<b>ТК. №5 «Никто не забыт, ничто не забыто»</b>
	Цель	Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни Блокады.
<b>Финансовая грамотность</b>		
<b>Февраль</b>	Тема	<b>Деньги и цена (стоимость). СММ стр. 21</b>

	Цель	Формировать у детей навыки сотрудничества. Умение правильно оценивать ситуации.
<b>Безопасность</b>		
	Тема	<b>ОБЖ «Осторожно, сосульки и снег с крыши!».</b>
	Цель	Дать детям знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека. При падении с крыши, сосульки и снег могут нанести серьезную травму человеку. Учить предвидеть опасность, не ходить вблизи крыш, на которых есть сосульки.
<b>Петербурговедение</b>		
	Тема	<b>ТК. №6 «Богатство Санкт –Петербурга –Эрмитаж».</b>
	Цель	Познакомить детей с картинами разных художников.
<b>Финансовая грамотность</b>		
<b>Март</b>	Тема	<b>Реклама. СММ стр. 55</b>
	Цель	Формировать у детей осознанное, взвешенное отношение к рекламе.
<b>Безопасность</b>		
	Тема	<b>ОБЖ «Когда нельзя слушаться старших».</b>
	Цель	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми. Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
<b>Петербурговедение</b>		
	Тема	<b>ТК. №7 Экскурсия в Ботанический Сад. (виртуальная)</b>
	Цель	Наблюдение за растениями в Ботаническом саду. История Ботанического Сада.
<b>Финансовая грамотность</b>		
<b>Апрель</b>	Тема	<b>Полезные экономические навыки в быту. СММ стр.68</b>
	Цель	Формирование у детей понимание целесообразности, бережливости
<b>Безопасность</b>		
	Тема	<b>ОБЖ «Если на улице гроза и сильный ветер»</b>
	Цель	Рассказать о правилах поведения во время грозы и шквального ветра.
<b>Петербурговедение</b>		
	Тема	<b>ТК. №8 «Петропавловская крепость».</b>
	Цель	Познакомить детей с историей Петропавловской крепости.



**Финансовая грамотность**

<b>Май</b>	Тема	<b>Деньги и цена (стоимость). СММ стр.39</b>
	Цель	Учить детей считать деньги и решать задачи в пределах 10.

**Безопасность**

	Тема	<b>ОБЖ «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый. взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?» «Гости званые и незваные»</b>
	Цель	Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, такие как контакты с чужими людьми. Формировать более точное понимание того, кто является «своим», а кто «чужим».

**Петербурговедение**

	Тема	<b>ТК. №9 Экскурсия обзорная по городу. (виртуальная)</b>
	Цель	Воспитывать у детей любовь к родному городу.

**Оснащение помещений подготовительной группы №2 с указанием перечня оборудования, необходимого для осуществления образовательной деятельности**

- Стол детский на регулируемых ножках – 6 шт.
- Стул детский на регулируемых ножках – 34 шт.
- Шкаф гардеробный – 8 шт.
- Шкаф гардеробный (взрослый) – 1 шт.
- Шкаф для сушки уличной одежды детей – 1 шт.
- Стол рабочий для педагога – 1 шт.
- Стул – 2 шт.
- Полотенечница – 2 шт.
- Кровать детская – 29 шт.
- Шкаф для книг – 3 шт.
- Стеллаж книжный – 1 шт.
- Стеллаж угловой – 1 шт.
- Полка 3 секции - 2 шт.
- Стеллаж игровой – 2 шт.
- Игровой модуль “Ряженье- парикмахерская” – 1 шт.
- Игровой модуль «Кухня» - 1 шт.
- Игровой модуль «Магазин» - 1 шт.
- Игровой модуль "Уголок доктора" – 1 шт.
- Кроватка для кукол – 1 шт.
- Доска гладильная детская – 1 шт.
- Полка«Кукольный театр» - 1 шт.
- Стол игровой – 2 шт.
- Полка 5 секций – 1шт
- Полка угловая – 2 шт
- Мольберт деревянный – 1шт
- Доска магнитная – 1 шт.
- Тумба закрытая – 1 шт.
- Лавки – 4 шт
- Стол для родителей – 1 шт
- Спортивный уголок -1 шт
- Вешалка напольная 1- шт
- Шкаф для посуды навесной – 2 шт.
- Стол раздаточный – 1 шт.
- Поддон для мытья ног – 1 шт.
- Стенд для родителей – 1 шт.
- Стенд для рисунков – 1 шт.
- Стенд «Наша жизнь» – 1 шт.
- Подставка для поделок – 1 шт.
- Облучатель-рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный - 1 шт.
- Пылесос бытовой моющий – 1 шт.
- Посудомоечная машина – 1 шт.
- Мойка двухгнездовая – 1 шт.
- Корзина для мусора – 2 шт.
- Термометр бытовой безртутный -2 шт.

Куклы для девочек в разных одеждах – 8 шт.  
Магнитная игра «Одень куклу» - 1 шт.  
Домик пластмассовый– 1 шт.  
Набор кухонной посуды.  
Комплект: сковорода, кастрюля, миска, набор утвари – 2 шт.  
Набор чайной посуды. В набор входит: чашки, блюдца, ложки – 2 шт.  
Машина «Полиция» для детей 5-7 лет – 2 шт.  
Машины большого размера – 2 шт.  
Машины разного размера – 6 шт.  
Машина- погрузчик – 1 шт.  
Самолет – 2 шт.  
Мотоцикл – 3 шт.  
Трактор – 2 шт.  
Набор металлических машинок- 10 шт  
Игрушка Кассовый аппарат – 1 шт.  
Костюм доктора для детского сада – 1 шт.  
Костюм пожарного для детского сада – 1 шт.  
Костюм рабочего для детского сада – 1 шт.  
Костюм повара для детского сада – 1 шт.  
Детский костюм «Я люблю дежурить» - 2 шт.  
Набор доктора – 1 шт.  
Набор парикмахера – 1 шт.  
Блоки Дьенеша – 2 шт.  
Палочки Кьюзинера – 1 шт.  
Математический планшет – 2 шт.  
Настольная игра «Состав числа» - 1 шт.  
Настольная игра «Домашние животные»- 1 шт.  
Настольная игра «Мир природы. Животные» – 1 шт.  
Мемо – удивительные животные – 1 шт.  
Мозаика – 2 шт.  
Конструктор строительный деревянный (большой) – 2 шт.  
Конструктор строительный деревянный (меленький) – 2 шт.  
Конструктор по типу Лего, от 5 лет до 7 лет – 1 шт.  
Лото детское деревянное (познавательное развитие) – 2 шт.  
Игровой набор деревянных кубиков – 3 шт.  
Настольная игра «Времена года» - 2 шт.  
Настольная игра «Изучаем счет» - 1 шт.  
Пазлы для детей от 6 до 7 лет в ассортименте – 6 шт.  
Муляжи фруктов и овощей,  
Детские музыкальные инструменты в наборе – 7 шт.  
Набор для песка – 5 шт.  
Театр кукольный би-ба-бо "Зайкина избушка – 1 шт.  
Театр кукольный би-ба-бо «Колобок» -1 шт.  
Театр кукольный би-ба-бо «Теремок» - 1 шт.  
Театр магнитный «В гостях у сказки» (4 сказки) – 1 шт.  
Театр настольный деревянный «Колобок» - 2 шт.  
Театр настольный деревянный «Теремок» -2 шт.  
Театр настольный деревянный «Курочка ряба» - 1 шт.  
Набор массажных ковриков – 16 шт.  
Кегли – 1 шт  
Мячи – 35 шт

Кольцеброс – 1 шт  
Ракетки для тенниса – 3 пары

Игра настольная. Веселые истории.  
Игра настольная. Большая прогулка  
Игра настольная. Азбука безопасности  
Игра настольная. Путешествие по России.  
Игра настольная. Выбираем противоположности.  
Тематические наборы карточек с изображениями на разные лексические темы:  
- Виды спорта;  
- Мое тело;  
- Мир вокруг;  
- Что такое время;  
- Овощи, фрукты, ягоды;  
- Природа;  
- Алфавит;  
- Транспорт;  
- Мой первый словарик;  
- Животные России;  
- Домашние животные- 2 шт.  
- Правила личной гигиены – 2 шт.  
- Этикет для малышей;  
- Времена года (А-3) – 2 шт.  
Тематические наборы карточек по ОБЖ:  
- Безопасность дома и на улице;  
- Опасности вокруг нас;  
- Логико малыш. ОБЖ. «Опасности вокруг нас» - 1 шт.  
Тематические ширмочки:  
- Безопасность на дороге;  
- Что плохо;  
- Лето;  
- Зима;  
- Осень;  
Плакат «Алфавит. Гласные, согласные» - 1 шт.  
Плакаты на разные лексические темы (А-1) - 10 шт.  
Плакаты для знакомства с различными жанрами живописи (А-1) - 3 шт.  
Детская карта мира «Животный и растительный мир Земли» - 1 шт.  
Детская карта «Карта мира для детей» -1 шт.

## Организация режима пребывания детей в ДОУ

### РЕЖИМ ДНЯ

Детей подготовительной группы на 2024-2025 учебный год (холодный период)

Режимные моменты	Время
Приём и осмотр детей, игры ,самостоятельную деятельность	7.00 - 8.25
Утренняя гимнастика в группе	8.25 – 8.35
Культурно-гигиенические мероприятия, Подготовка к завтраку, дежурство	8.35 – 8.40
Завтрак	8.40-8.55
Подготовка к специально - организованной образовательной деятельности (занятия)	8.55– 9.00
Специально организованная образовательная деятельность (с перерывом между занятиями не менее 10 минут)	9.00 – 9.30 9.40-10.10
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей	10.10 -10.40
Культурно-гигиенические мероприятия, Подготовка к завтраку, дежурство	10.40 -10.50
Второй завтрак	10.50– 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, Возвращение с прогулки, Культурно-гигиенические мероприятия	11.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.40
Культурно-гигиенические мероприятия Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10
Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика, Культурно-гигиенические мероприятия	15.10 – 15.20
Специально организованная образовательная деятельность (с перерывом между занятиями не менее 10 минут) Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей	15.20 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.05
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, чтение художественной литературы	16.05 – 16.50
Подготовка к прогулке, культурно-гигиенические мероприятия, прогулка, уход домой	16.50 – 19.00

Некоторые компоненты могут меняться в зависимости от условий погоды

## Организация режима пребывания детей в ДОУ

### РЕЖИМ ДНЯ

Детей подготовительного возраста на 2024-2025 учебный год (теплый период)

Режимные моменты	Время
Приём детей (на улице) и осмотр детей, игры, Самостоятельная деятельность детей	7.00 - 8.25
Ежедневная утренняя гимнастика в группе (на улице)	8.25 – 8.35
Культурно-гигиенические мероприятия, Подготовка к завтраку, дежурство	8.35-8.40
Завтрак	8.40 – 8.55
подготовка к специально организованной образовательной деятельности (занятия)	8.55– 9.00
Специально организованная образовательная деятельность (с перерывом между занятиями не менее 10 минут)	9.00 – 9.30 9.45-10.15
Совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность детей	10.15-10.40
Культурно-гигиенические мероприятия, Подготовка к 2 завтраку	10.40-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, Возвращение с прогулки	11.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.40
Культурно-гигиенические мероприятия Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10
Постепенный подъём детей, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.10 – 15.20
Специально организованная образовательная деятельность (с перерывом между занятиями не менее 10 минут)	15.20 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.05
Совместная деятельность педагога с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность детей	16.05-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.35 – 19.00

Некоторые компоненты могут меняться в зависимости от условий погоды.

**Расписание специально организованной образовательной деятельности  
детей группы подготовительного возраста №2 «Светлячки»  
на 20242025 учебный год**

<b>Понедельник</b>	<b>9.00 - 9.30</b> Бассейн 1 подгруппа (физическое развитие) Ознакомление с окр. миром 2 подгруппа(познав-е развитие) <b>9.50-10.20</b> Бассейн 2 подгруппа (физическое развитие) Ознакомление с окр. миром 1 подгруппа(познав-е развитие) <b>11.00-11.30</b> Музыка (худ.-эстет. развитие)
<b>Вторник</b>	<b>9.00 – 9.30</b> ФЭМП (познав-е развитие) <b>9.40-10.10</b> Рисование (худ.-эстет. развитие) <b>10.20-10.50</b> Речевое развитие <b>15.15-15.45</b> 1 неделя Петербурговедение 2 неделя Азбука безопасности 3 неделя Финансовая грамотность
<b>Среда</b>	<b>9.00-9.30</b> Физ.культура (физическое развитие) <b>9.40-10.10</b> Лепка/аппликация (худ. – эстет. развитие) <b>16.45-17.15</b> 4 неделя Досуговая деятельность Музыка (худ.-эстет. развитие)
<b>Четверг</b>	<b>9.00 – 9.30</b> ФЭМП (познав-е развитие) <b>9.40 – 10.10</b> Рисование (худ.-эстет. развитие) <b>10.20 – 10.50</b> Физ.культура (физическое развитие)
<b>Пятница</b>	<b>9.00 – 9.30</b> Речевое развитие <b>10.10-10.40</b> Музыка (худ.-эстет. развитие) <b>16.00-16.30</b> 2 неделя Досуговая деятельность Физ. культура (физическое развитие) 4 неделя Конструирование